1307

WEEKBLAD. — 26e JAARG. — 48 BLADZ. — 2 MEI 1963.
BELGIË : 10 FRANK. — NEDERLAND : ABONNEES : 65 CENT.

ROBBEDOES

TIMOER EN JUAN ZIJN GEVANGEN GENOMEN

WAT GAAN DE MOREN MET HEN DOEN ?

Guust FLATER door Franquin en Jidéhem

KOORTS













oscar pub



Een
nieuwe
sport
?

Ja,

DE ROBBEDOES - SKI !...



Maar in plaats van je kleurpotloden te gebruiken als ski's, kun je er beter mee tekenen... vooral als het BAIGNOL & FARJON potloden zijn ! Ga ze vlug kopen

die

ROBBEDOES

kleurpotloden

van BAIGNOL & FARJON
de zwarte potloden en de gommetjes waar ook Robbedoes-tekeningen op staan niet te vergeten.

BAIGNOL & FARJON

BRUMEL, BESTE ATHLEET VAN ONZE TIJD, MAAR OWENS, GROOTSTE VAN ALLE TIJDEN

Een vriend van ons in Canada — Robbedoes wordt over de hele wereld gelezen — vraagt ons of we een lijst willen opmaken van de beste athleten uit onze tijd.

« Athletiek is een sport van maten en het is vast maar een klein kunstje met behulp van de Finse tabel een waardeschaal van de records op te maken... »

Een klein kunstje ? Dat is makkelijk gezegd. Zeker bestaan er vergelijkende tabellen aan de hand waarvan je de waarde van een sprong kunt vergelijken met die van een hardloopprestatie of een diskusworp. We moeten hier overigens bij aanstippen dat de Finse tabel waar onze vriend op doelt op het ogenblik alweer volkomen is achterhaald. De records zijn namelijk gebroken. Nee, tegenwoordig gebruiken we de zg. Portugese tabel die het voordeel biedt dat ze rekening houdt met het jaar waarin de prestatie is verricht en deze prestatie vermeldt in verband met het huidige wereldrecord. Maar of de tabel nu Fins is of Portugees, ze heeft toch maar een betrekkelijke waarde en IS in de grond ietwat willekeurig. En bovendien houdt ze geen rekening met een der hoofdzaken op sportgebied : de menselijke factor. Ze geeft een toelichting op meters, minuten en seconden, maar zwijgt over de manier waarop een bepaalde prestatie is geleverd, alsook over het verloop van de carrière van de held. Want het komt er niet op aan records te klasseren, maar wel kampioenen...

TIEN « SUPERMEN »

Voor we afscheid nemen van de Portugese tabel, zullen we toch nog even vermelden welk vonnis deze heeft geveld : ze kent de erepalm toe aan Cornelius Warmerdam, de Amerikaanse polsstokhoogspringer die met een (bamboe) polsstok in 1942 4,77 m sprong, tegen Jesse Owens, de Rus Valeri Brumel en de Amerikaanse sprinter Charlie Paddock, die in 1920 in Antwerpen Olympisch kampioen was geworden.

Wij voor ons zouden zonder aarzelen **Jesse Owens** op de eerste rang zetten. Owens, die in 1936 viermaal Olympisch kampioen is geworden (100 m, 200 m, vèrspringen en estafette 4 × 100 m), die recordhouder is in al die nummers en bovendien nog in de 200 m horden, is ontegenzeggelijk een werkelijk fenomenale athleet. En hij dankt zijn resultaten nog veel meer aan zijn aangeboren superioriteit dan aan een bepaalde techniek. Owens was een kampioen in onvervalste staat, een echte aristocraat van het stadion.

Voor de tweede plaats hebben we, dunkt me, de keus uit twee tijdgenoten, **Brumel**, de man van de 2,27 m hoogspringen en de Australiër **Herb Elliott**, de held van de 1500 m op de Olympiade te Rome, recordhouder op de lange afstand met de wonderbaarlijke tijd van 3'35"6 en twee van de oudere garde, **Warmerdam**, waarover we het net hadden en de Fin **Paavo Nurmi** (zes Olympische gouden medaljes en... drie zilveren plus alle wereldrecords, van de 1500 m in het uur... veertig jaar geleden...

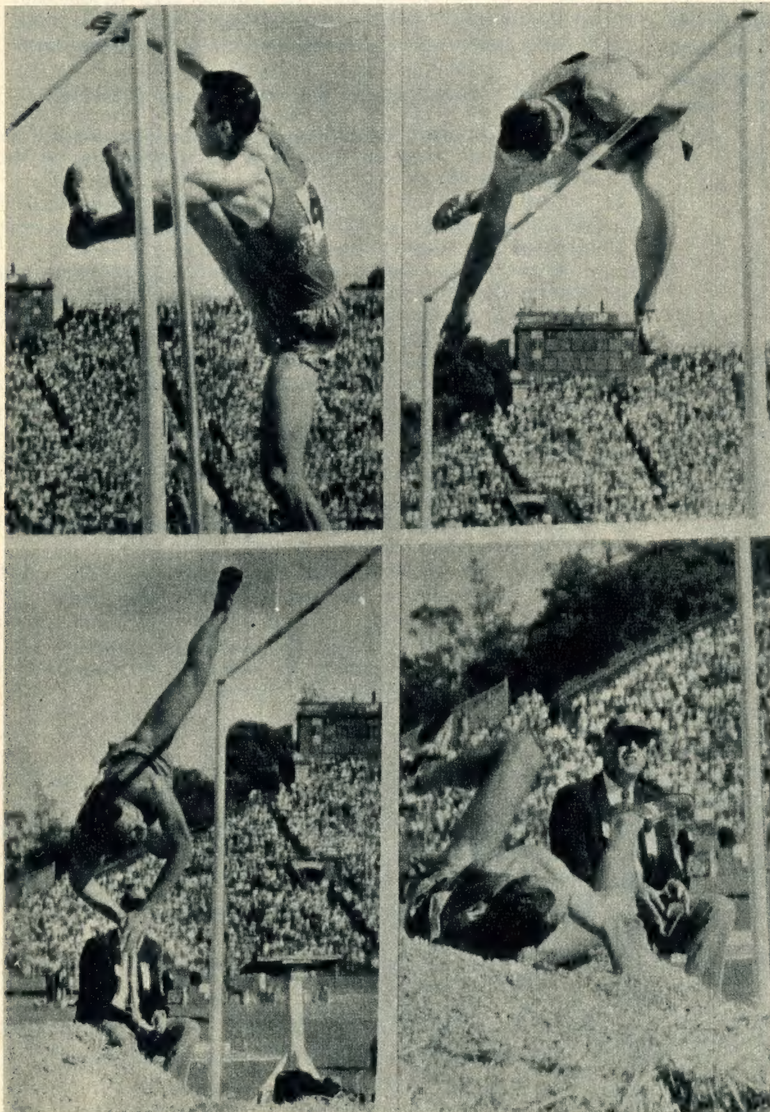
Even klasseren : 2. Brumel, 3. Elliott, 4. Warmerdam, 5. Nurmi.

Voor de andere vijf plaatsen hebben we gekozen in deze volgorde : **Emile Zatopek** (Tsjechoslowakije), drievoudig Olympisch kampioen in 1952 (5.000 m, 10.000 m en marathon), nog steeds wereldrecordhouder, **Gunder Haegg** (Zweden) die twintig jaar geleden de onbestreden koning van de halflange afstand was, **Rudolf Harbig** (Duitsland), vooroorlogs meester op de 400 m en 800 m, **Peter Snell** (Nieuw Zeeland), de beste hardloper van het ogenblik zowel op de 800 m als op de mijl en tenslotte wil ik, als je het goedvindt, nog hulde brengen aan een kompleet athleet, de verbluffende tienkamper **Rafer Johnson.**

Nog eens samenvatten. Hier zijn onze tien « groten » : 1. Owens, 2. Brumel, 3. Elliott, 4. Warmerdam, 5. Nurmi, 6. Zatopek, 7. Haegg, 8. Harbig, 9. Snell, 10. Johnson.

Misschien krijg ik wel het verwijt te horen dat ik in het klassement geen grote werp- en stootkampioen heb opgenomen, zoals Parry O'Brien (kogelstoten), Gordien (discuswerpen), of om nog verder terug te gaan, de Fin Jarvinen (speerwerpen). Maar ik moest me beperken. Het is per slot van rekening maar een spelletje en we denken er geen seconde aan te beweren dat onze lijst van « supermen » niet voor betwisting vatbaar is. Verre vandaar !

Jan Corhumel.



Zo springt de Sowjet-Rus Valeri Brumel, die met een wonderbaarlijke sprong van 2,27 meter de « hoogste » man van de wereld is !

VAN ALLE SPORTFRONTEN

EUROPA IN DE MINDERHEID

Dertien landen nemen van 10 tot 25 mei in Brazilië deel aan de wereldkampioenschappen korfbal. Ons oude Europa zal er slechts door vier ploegen vertegenwoordigd worden, nl. die van de Sowjet-Unie, Joegoslavië, Italië en Frankrijk.

ROEM

Van de beroemde Finse athleet Paavo Nurmi is al bij zijn leven een standbeeld gemaakt. Pelé, de wereldvoetballer nr. 1, krijgt in een andere vorm de bevestiging van zijn roem : er komt een postzegel uit met zijn beeltenis. Natuurlijk zorgt de Braziliaanse post voor deze hulde.

EEN SPORTMUSEUM

Het ligt in het voornemen van het Franse Hoge Commissariaat voor Jeugd en Sport een Sportmuseum op te richten in het bestek van een stadion voor 100.000 toeschouwers waarvan de bouw wordt overwogen.

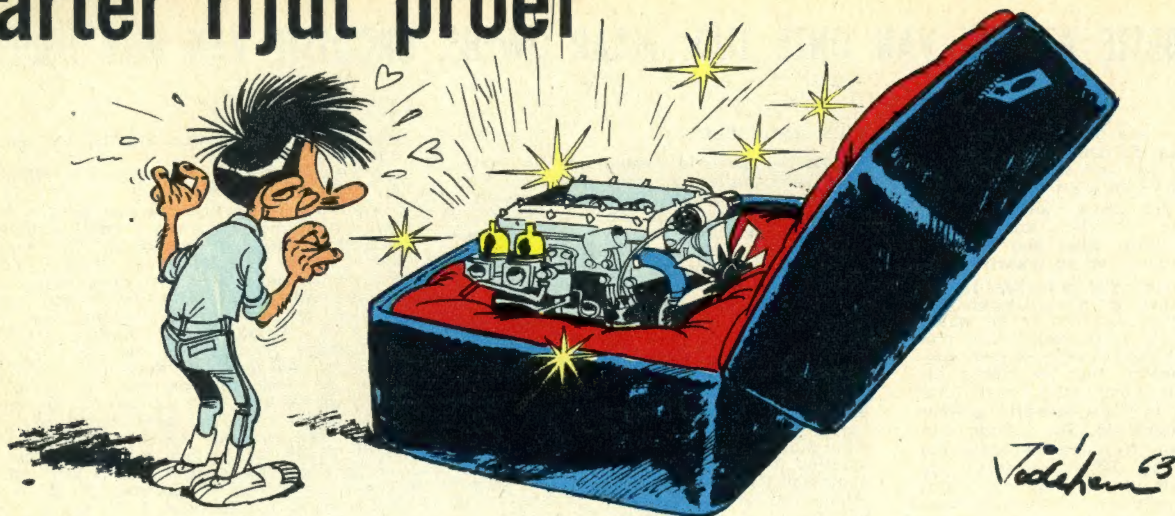
JUBILEUM

De Nederlandse voetbalclub Feyenoord, waarvan de glansrijke loopband in verband met de Europabeker bekend is, zal op 19 juli zijn 55-jarig bestaan vieren. Feyenoord mag er prat op gaan dat het al zevenmaal nationaal kampioen is geweest.

NUMMER VIER

De dood van Davey Moore ten gevolge van zijn gevecht tegen Sugar Ramos is het vierde sterfgeval dat zich bij een boksmatch om de wereldtitel heeft voorgedaan. Op 6 december 1897 sloeg de Amerikaan Jimmy Barry, toenmalig wereldkampioen hanegewicht, in Londen de Engelsman Walter Groot k.o. met dodelijk gevolg. Een halve eeuw later, op 24 juni 1947, kwam de Amerikaan Jimmy Doyle om het leven toen hij bokste tegen Ray Sugar Robinson, die zijn weltergewichttitel verdedigde. En verleden jaar overleed de Cubaan Benny Kid Paret tengevolge van zijn kampioenschapsmatch tegen de Amerikaan Emile Griffith. Volgens het Amerikaanse sportblad « Ring » bedraagt het aantal slachtoffers van de bokssport sinds de invoering van de bokshandschoenen en de geldende wedstrijdbepalingen 217. Een droeve balans...

Starter rijdt proef



EEN MOTOR IN EEN ETUI

Bij het optrekken komen de 265 pk van de motor vrij en worden de passagiers met evenveel geweld op hun zitplaatsen gedrukt als dat in omgekeerde richting gebeurt bij een onverhoeds afremmen in om 't even wat voor wagen bij 'n vaart van 140 km/u. En in 34 seconden bereikt de Jaguar 200 km in 't uur.

Een machinerie voor een racewagen...

De Jaguar type « E » stamt af van de vermaarde C en D modellen en kan prat gaan op een motor van naam : de sensationele XK-« S », die eveneens de luxe Mark X aandrijft.

Of je wil of niet, je moet de vloeiende stroomlijn van de carrosserie bewonderen. Als de neus van een haai neemt de motorkap zowat de halve lengte van de wagen in beslag. De Jaguar type « E » is voor alles « een motor » ! En wat voor 'n motor !... Die machtige zes-cylinder met dubbele bovenliggende nokkenas ontwikkelt 265 pk bij 5.500 toeren per minuut. De aluminium cylinderkop heeft halfronde verbrandingskamers. Drie S.U. carburatoren voeden elk twee cylinders. Het is een welgevoede motor. Niet alleen dank zij de uitstekende cylindervulling, maar ook door de ruime in- en uitlaatpijpen kan hij flink ademhalen.

De electrische benzinepomp baadt in de benzinetank, waardoor de brandstof beter is op te pompen, wat weer onmisbaar is bij het flitsende optrekken van de wagen.

De krukas van speciaal staal is zeven keer gelagerd. Er is dus geen gevaar voor trillen.

De koeling wordt verzorgd door een radiator met ribben van het racewagentype. Een electrische ventilator vervangt de gewone door de motor aangedreven schroef. De ventilator wordt ingeschakeld als de motor in de stad rijdt met geringe snelheid en de luchtstroom door de radiator heen onvoldoende is. En om de kroon op het werk te zetten : elke motor is met de grootste toewijding afgeregeld voor hij in de wagen komt.

...in een carrosserie als een juweelschrijn

Zo gauw je aan het stuur van een Jaguar type « E » zit, moet je je verzetten tegen een maar al te begrijpelijk complex van... meerderwaardigheid !

Je hebt daar voor je neus een enorme, gestroomlijnde motorkap en een dashboard dat doet denken aan het instrumentenbord van een Boeing 707.

De afwerking van het interieur is een « grand luxe » wagen waardig. De zittingen van echt leer zijn om je lijf « gegoten » en steunen prettig je dijen. Ze zijn soepel en stevig tegelijk, net wat je nodig hebt.

Het schitterende Nardi-stuurwiel, van het racewagentype, is zowel naar boven als naar onderen verstelbaar. Als je het afstelt vogens de stand van de zittingen, kun je de stuurhoogte aan de lichaamsgrootte van iedere bestuurder aanpassen.

Het dashboard dat met leer is bekleed, behalve het middenstuk dat van aluminium is, mag beslist volledig worden genoemd. De snelheidsmeter en de toerenteller zitten voor de ogen van de chauffeur, terwijl alle belangrijke stuurorganen binnen zijn bereik zijn.

Daarentegen kan ik de stijve zonnekleppen, die een werkelijk gevaar vormen als er een ongeluk gebeurt, niet waarderen.

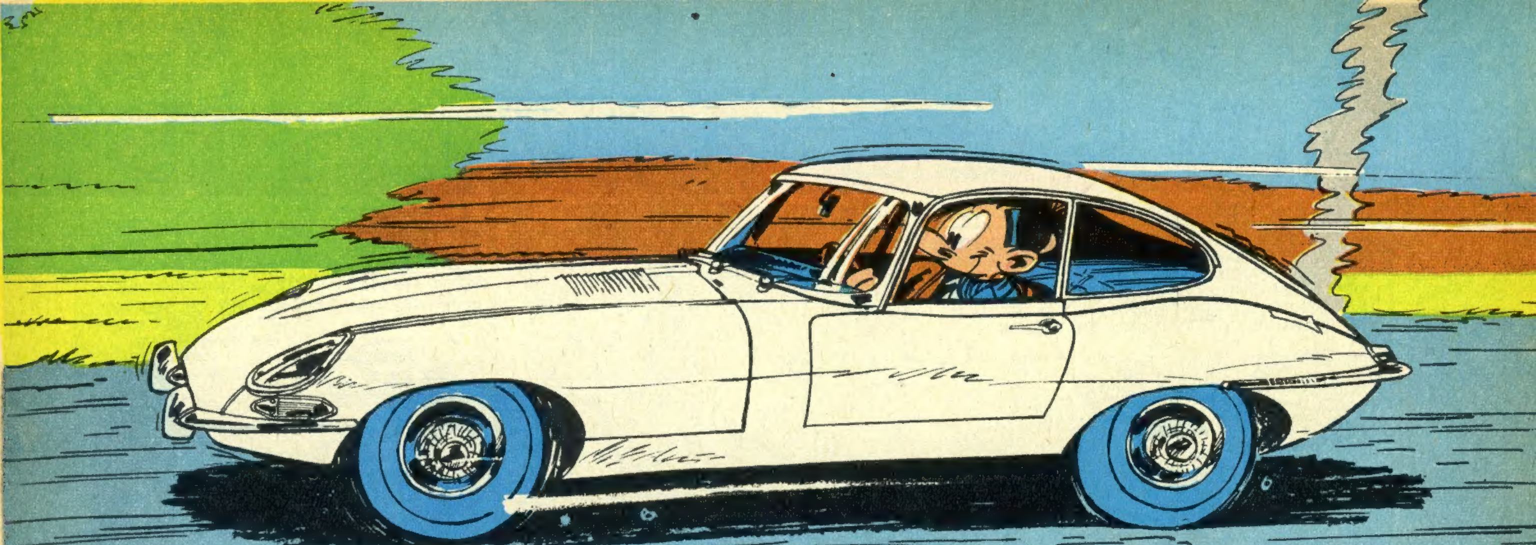
Achter de zitbanken is er een bagageruimte. Een stootkant belet dat de koffers tegen de rugleuningen aanstoten als er onverhoeds geremd worden. De achterruit is verstelbaar, wat het inladen van de koffer vergemakkelijkt.

PRO :

- **Uitzonderlijke prestaties.**
- **Heel soepele motor.**
- **Uitmuntende wegligging.**
- **Nauwkeurige stuurinrichting.**
- **Verzorgde carrosserie en afwerking interieur.**
- **Stuur verstelbaar naar boven en naar beneden.**

CONTRA :

- **Versnellingsbak onhandig en slecht gesynchroniseerd.**
- **Remmen soms tamelijk stug.**
- **Motor lawaaiig bij hoge toeren.**
- **Gevaarlijke onderdelen : stijve zonneklep, achteruitkijkspiegel binnen onpractisch.**



De Jaguar type E

Met 240 km in het uur als in een fauteuil

De wegligging van de Jaguar type « E » is uitmuntend. Hij is staartlastig, net genoeg om vlug te draaien en legt een opmerkelijke onverschilligheid aan de dag voor zijwind, hoe hard hij ook rijdt.

Het gevoel van veiligheid dat je onder het rijden krijgt is verrechtvaardigd en de wagen zuigt letterlijk aan de weg, zelfs bij topsnelheid.

De snelheidshandel aan de vloer valt goed in de hand en de versnellingen zijn behoorlijk gespreid. Het enige gebrek is een onvoldoende synchronisatie. In Coventry schijnt men nooit van Porsche synchronisatoren te hebben gehoord !

Natuurlijk wendt een mens aan alles, maar in 1963 mogen we van een wagen uit deze klasse iets meer verwachten dan een versnellingsbak « for racing car drivers only ».

De enige manier om te voorkomen dat de gangwissel bij het terugschakelen kraakt is het gaspedaal half ingetrapt te laten, teneinde op het toerental van de lagere versnelling te komen.

Het optrekken van een Jaguar type « E » gaat bliksemsnel en als je niet goed oplet, slipt hij bij een start op droge grond en verlies je kostbare seconden.

Hier volgen tot besluit enkele cijfers die de kenners zeker zullen doen watertanden : bij staande start wordt 100 in het uur in 7" 2/5 gehaald ; 140 in 13" 3/5 ; 160 in 16" 4/5 en 200 in 34". Een kilometer wordt bij staande start in nog geen 28 seconden afgelegd.

Starter.

TECHNISCHE KENMERKEN

Type : Hardtop coupé - twee zitplaatsen - schaalconstructie - motorwieg van stalen buizen met verstijving - motor voorin - aandrijving achter.

Motor : Zes cylinders in lijn - 3.781 cc - twee bovenliggende nokkenassen, met kettingaandrijving - drie carburatoren.

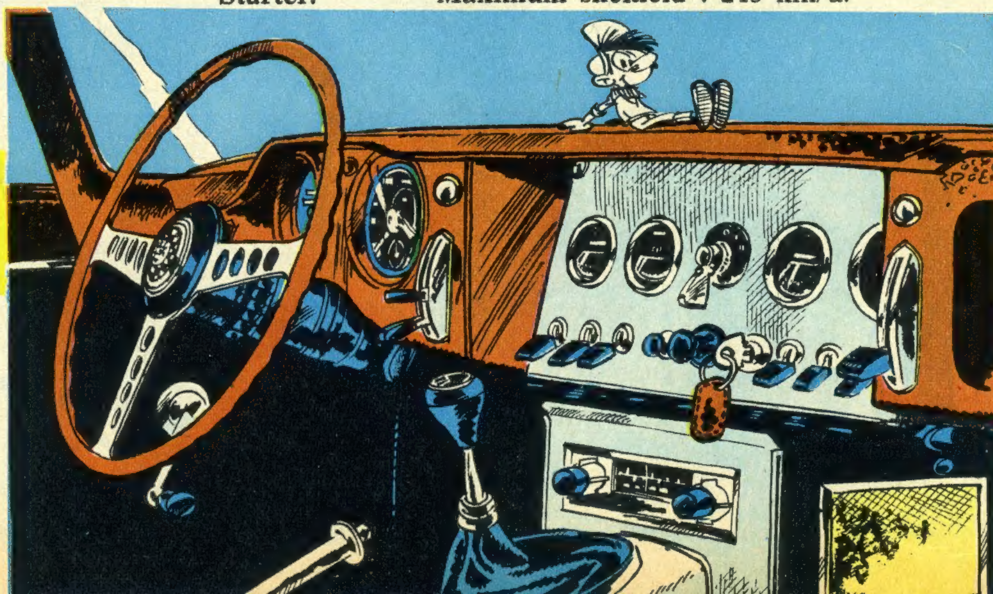
Overbrenging : Klassieke Borg & Beck embrayage met droge schijf - 4-versnellingsbak - hypoïde achterbrug.

Ophanging : **Voor** : torsiestangen - hydraulische telescopische schokbrekers. **Achter** : schroefveren - hydraulische telescoopschokbrekers - stabilisatiestang.

Remmen : Dunlop schijfremmen op de vier wielen.

Stuurinrichting : Met tandheugel.

Maximum snelheid : 243 km/u.



HET INSTRUMENTENBORD IS TYPISCH BRITS, DAT WIL ZEGGEN KEURIG AFGEWERKT, MAAR WAT OUDERWETS.



Timoer en Juan worden als Morenslaven aan de emir van Cordova verkocht...

DOOR SIRIUS

TIMOER IN DE



















SCHADUW VAN DE CID













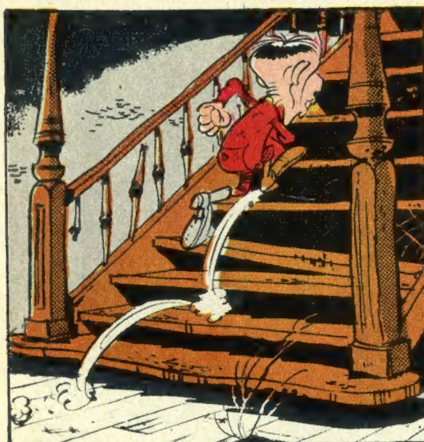


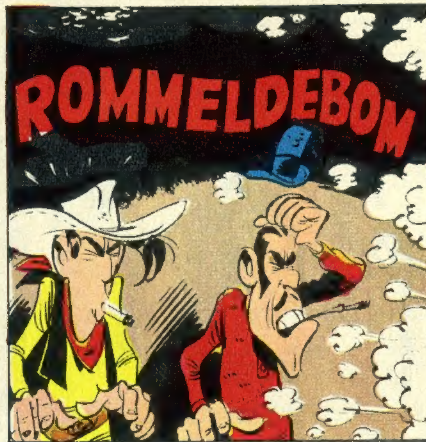


Wordt vervolgd


HÔTEL
THE ENRICHED MINER
HET KOMT ME ZO VOOR DAT ER PLAATS IN DIT HOTEL ZAL WEZEN...


DE SLAAPKAMERS ZULLEN OP DE EERSTE VERDIEPING ZIJN...
WIE HET EERST BOVEN IS WINT 20 DOLLAR...




ROMMELDEBOM


DE ERVARING HEEFT ME GELEERD DAT DIE OUDE, SLECHT ONDERHOUDEN TRAPPEN GEVAARLIJK KUNNEN WEZEN.


OEI!
PAF!
OCH, DAN ZULLEN WE MAAR IN DE HALL SLAPEN! WELTERUSTEN!...
ALTIJD VEEL TE VEEL HAAST, COLORADO! DAT ZAL JE NOG LAST BEZORGEN!


EN IN DE NACHT...
KOM, COLORADO! HET IS TIJD OM DE PAARDEN VAN DIE SUFFERD TE GAPPEN...
EN ZIJN UITRUSTING...


PANG


GEACHTE HEER, WE ZIJN WEER EENS HET SLACHTOFFER VAN EEN ELLENDIGE VERGISSING... U MEENDE DAT WIJ UW PAARDEN WILDEN STELEN...
EN UW UITRUSTING...


...MAAR WE WILDEN DOODGEWOON EEN LUCHTJE SCHEPPEN... EN HET WAS ONNODIG OP ONS TE SCHIETEN...
IK HEB NIET GESCHOTEN... IK WERD ZELF DOOR DAT SCHOT GEWEKT... NET OP TIJD, DUNKT ME...
PAF!
OEI!


IK HEB GESCHOTEN!
3B

SPOOKSTAD

Morris en Goscinny

Denver Miles en Colorado Bill hebben zich bij Lucky Luke aangesloten. Ze komen in Gold Hill aan, een dood stadje...

















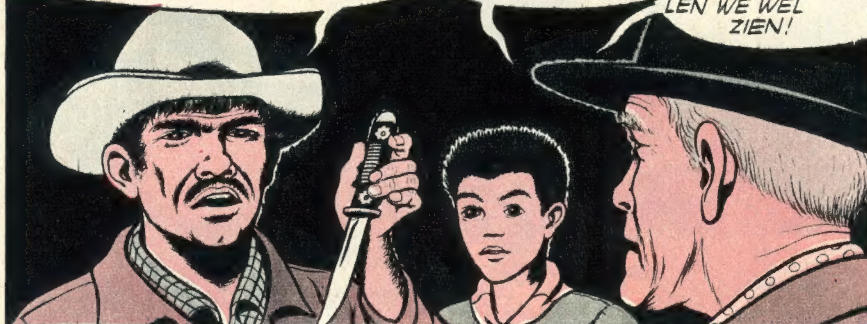




Wordt vervolgd



HET ZIGEUNER





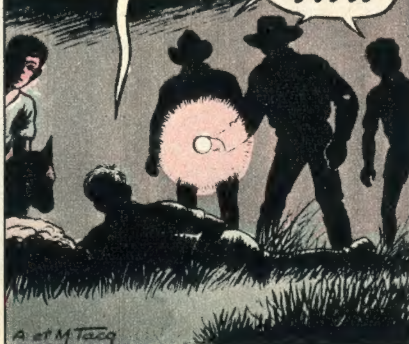












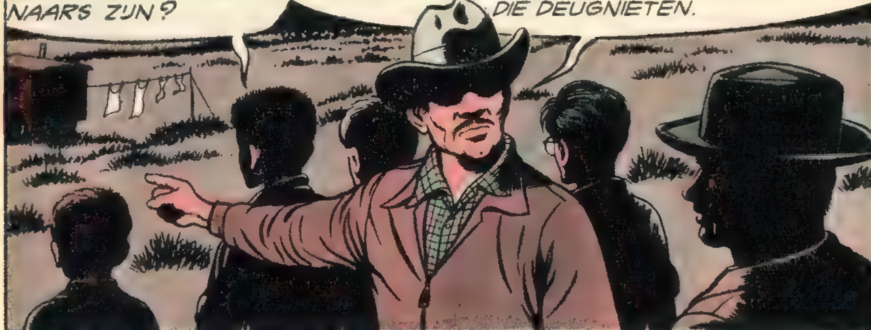


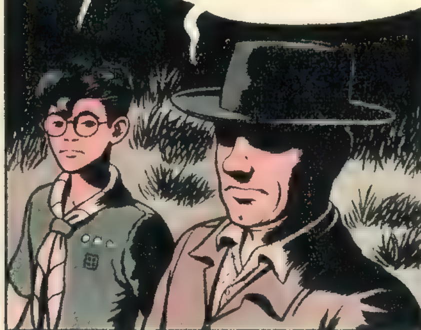
MES

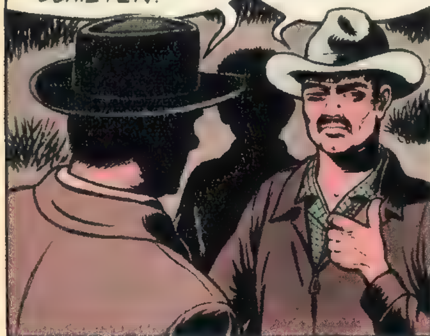
De Beverpatrouille

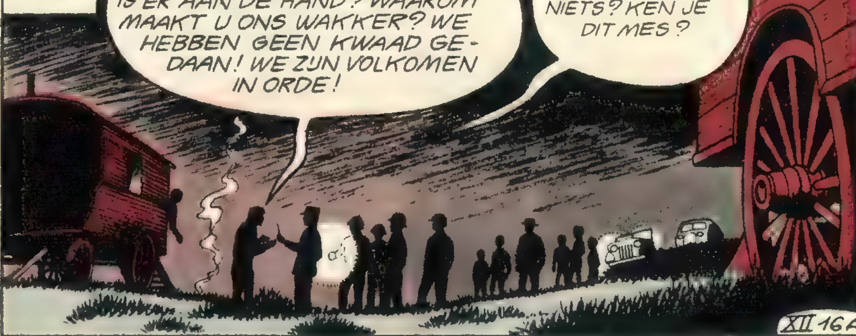
A. en M. Tacq

Atlas hoeft Meneer Monicelli en de padvinders niet naar de moordenaar van Meneer Streicher te brengen, want Gomez schijnt hem te kennen.















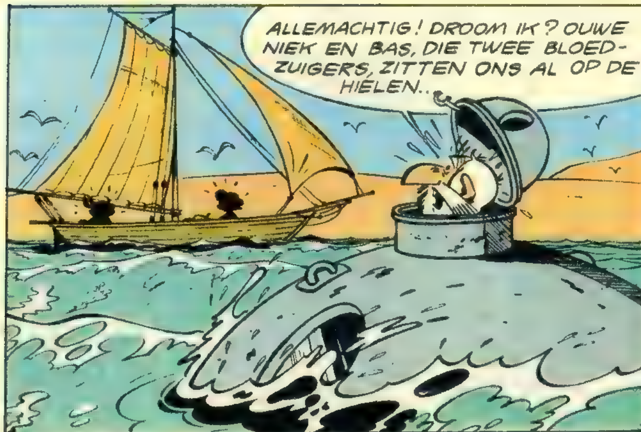


Wordt vervolgd

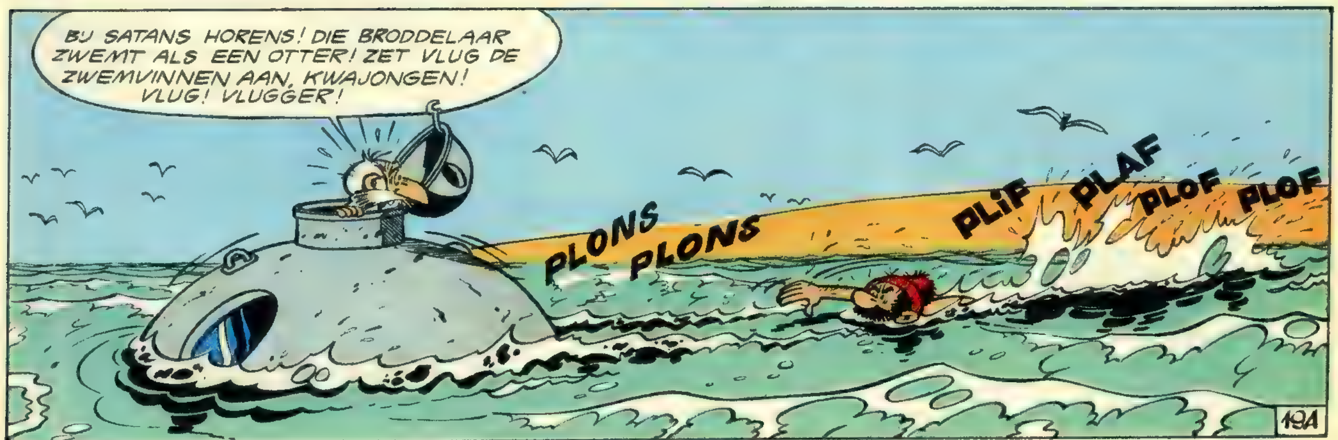


De Drommels zijn aan boord van Cornelis Periskoops onderzeeër. Ze komen hemzelf niet ver van zijn huis tegen.

Ouwe Niek





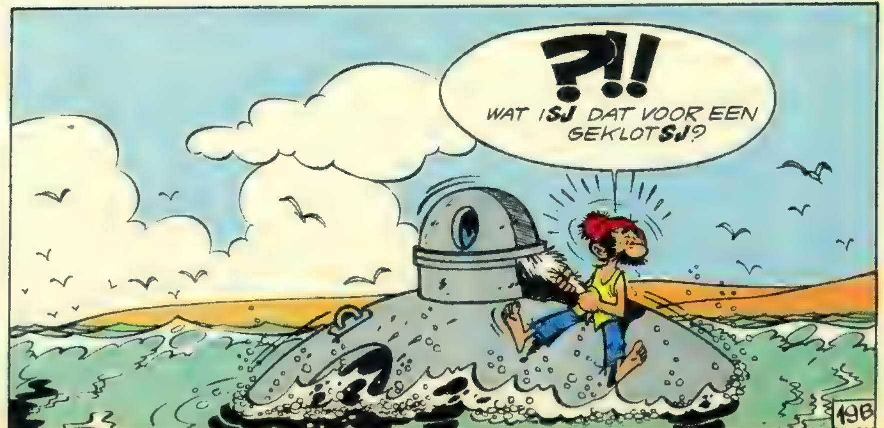








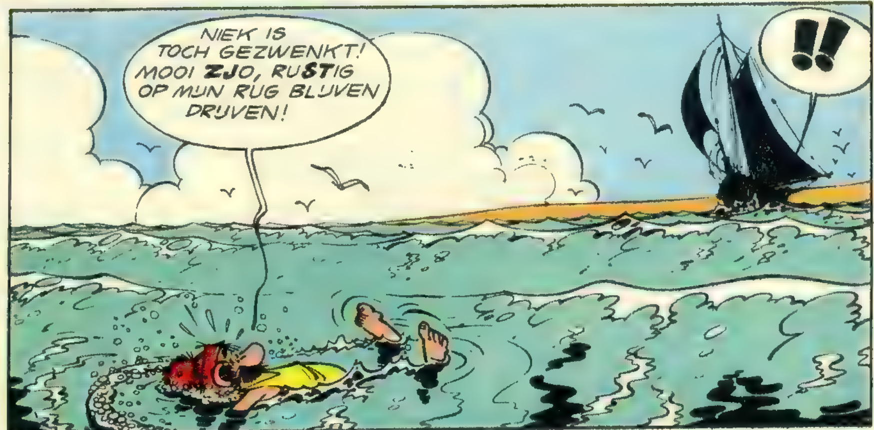




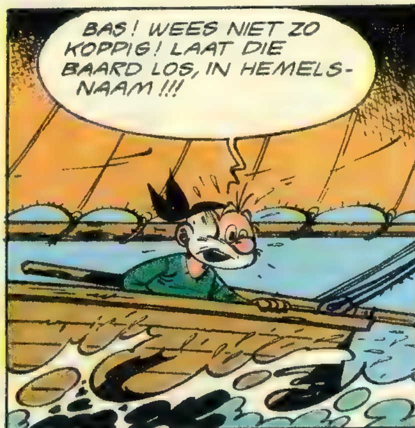
ZIJNE MAJESTEIT REBELLEERT

DOOR REMACLÉ



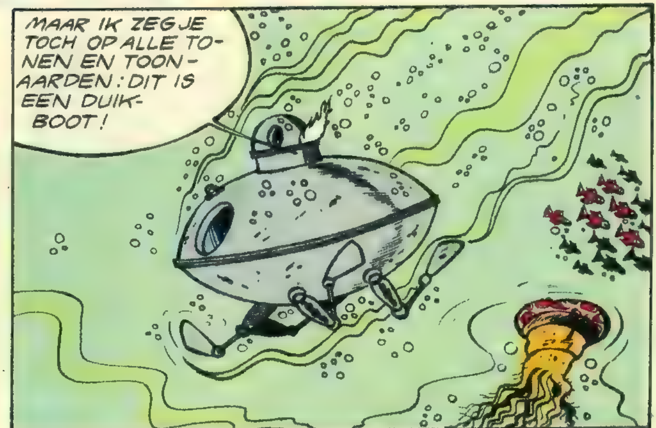


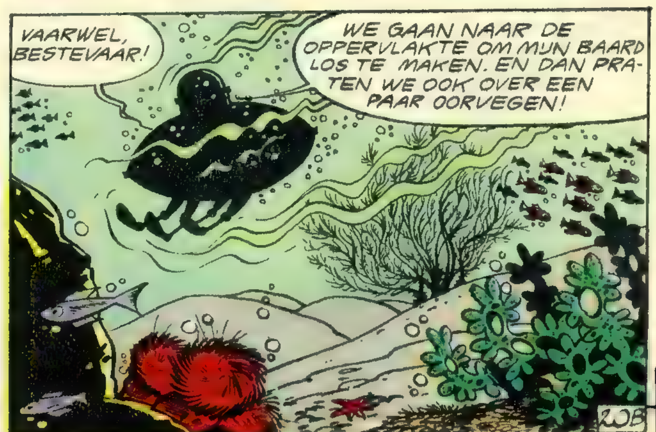












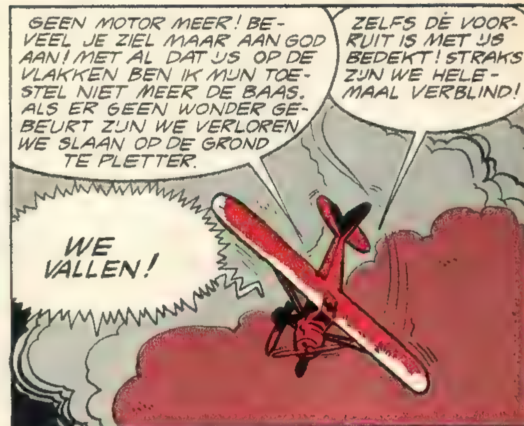
Wordt vervolgd

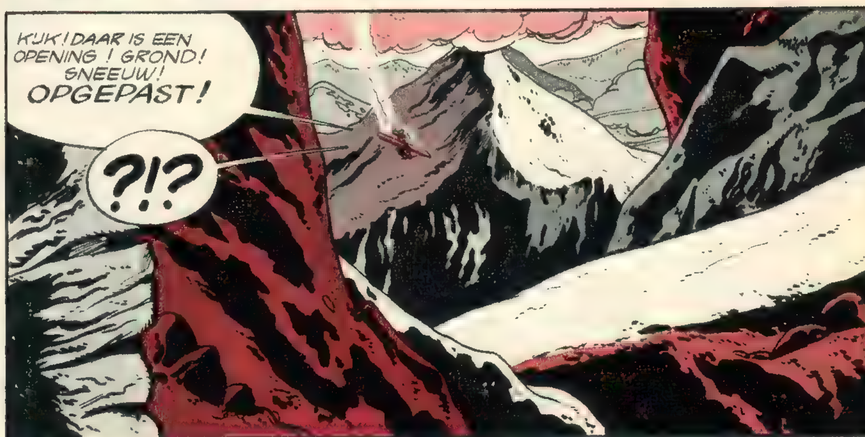


FLIP FLINK IN HET MONSTE















R VAN DE ANDES

Het vliegtuig van onze vrienden slaat ten gevolge van ijsafzetting neer. De ijsbestrijder is onklaar gemaakt.



















Wordt vervolgd



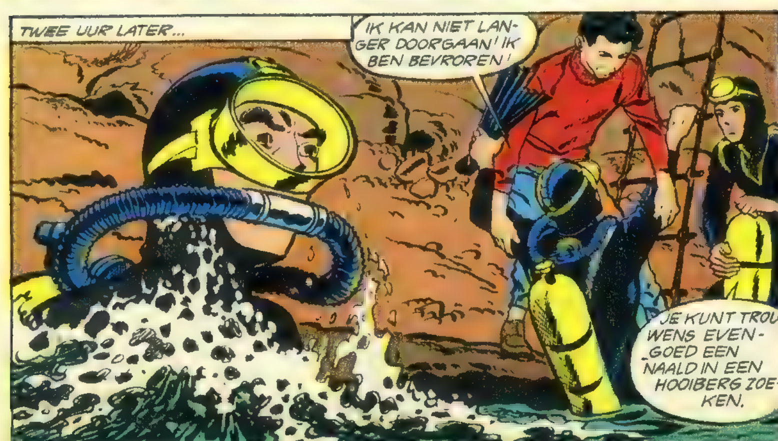


DE DROGE

HET WATER IS HELDER, MAAR ZAL WEL IJSKOUD WEZEN... WE KUNNEN ONZE NASPORINGEN NIET LANG VOORTZETTEN!
13A


KOMAAN!


ER STAAT MINSTENS DERTIG METER WATER! HET ZICHT NEEMT HOE LANGER HOE MEER AF! ARME DICK... ALS IK GEWETEN HAD DAT IK OOIT ZULK EEN WERK ZOU MOETEN DOEN.

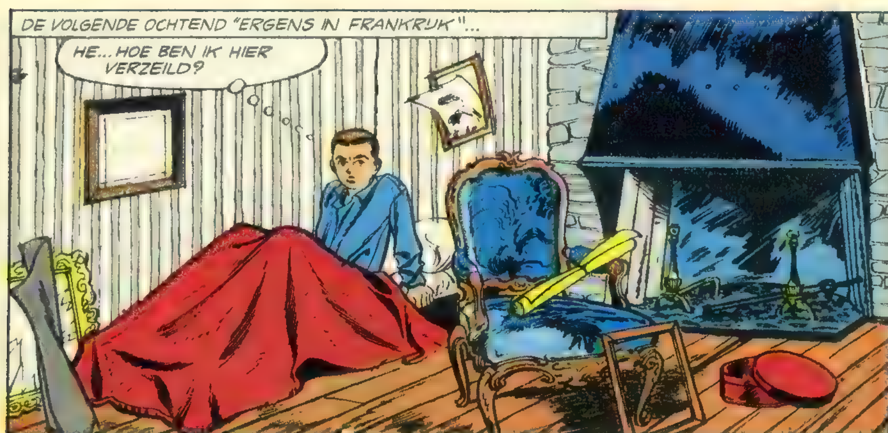

TWEE UUR LATER...
IK KAN NIET LANGER DOORGAAN! IK BEN BEVROREN!
JE KUNT TROUWENS EVENGOED EEN NAALD IN EEN HOOIBERG ZOEKEN.

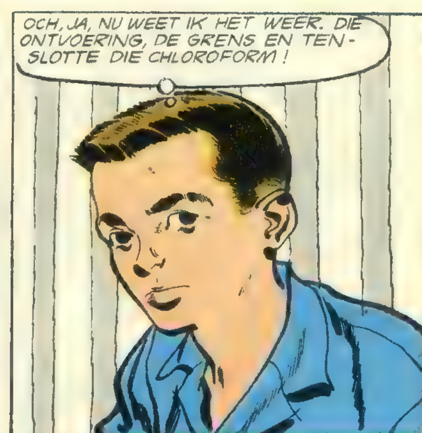

IK BEN VERKLEUMD, MAAR HET ZWAARSTE HEB IK NOG VOOR DE BOEG. NU ZAL IK NAAR BRUSSEL MOETEN OM TE PROBEREN DICKS MOEDER EEN BEETJE TE TROOSTEN.

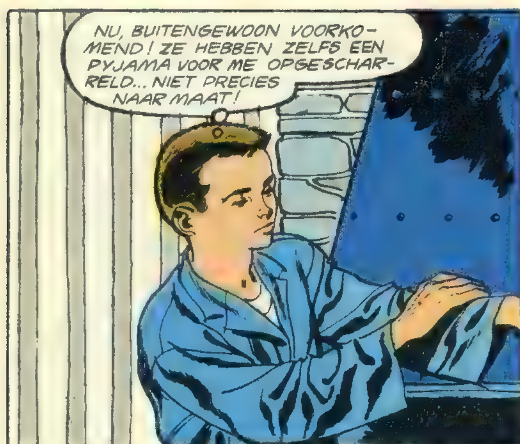
REGEN

door Piroton en Jadoul

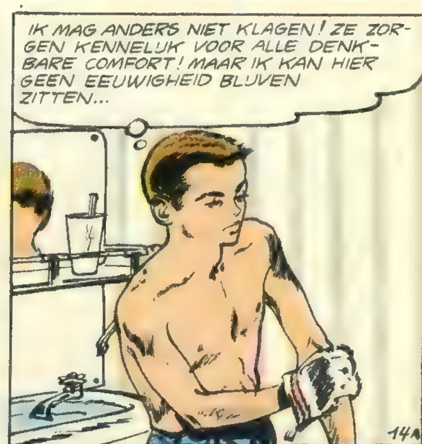
Meneer Camargue zal deelnemen aan de nasporingen naar Dick Welter. Deze is spoorloos verdwenen.

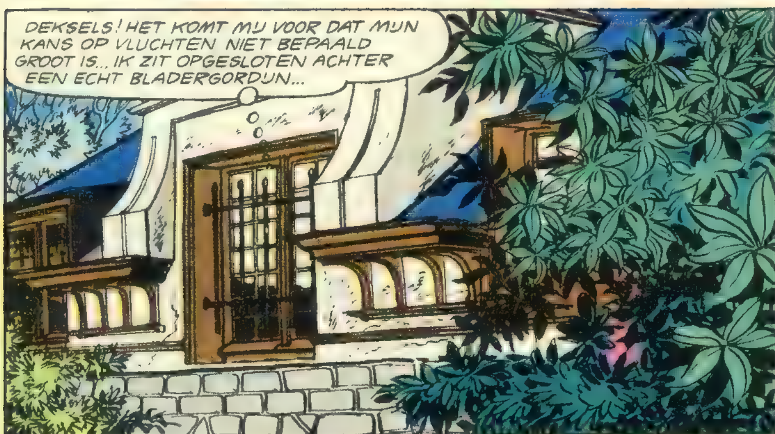


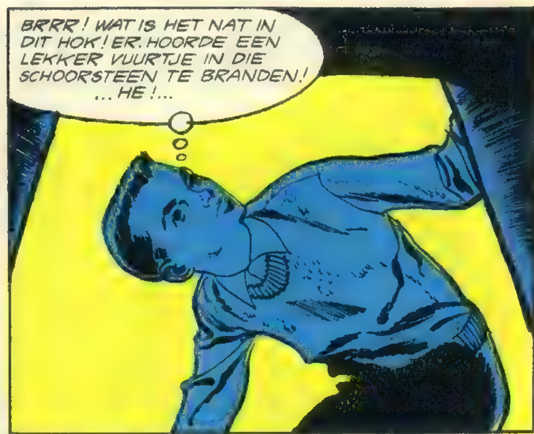


















Wordt vervolgd

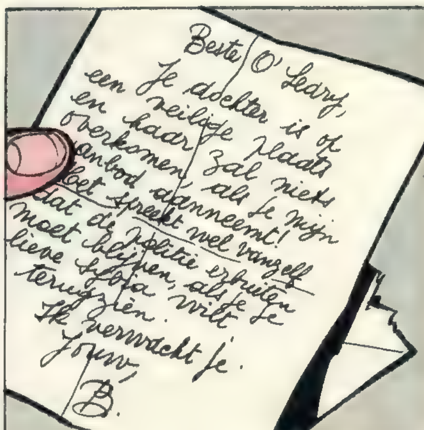


SANDY



Willy Lambil



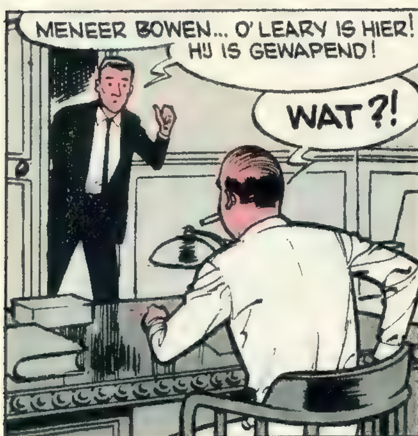


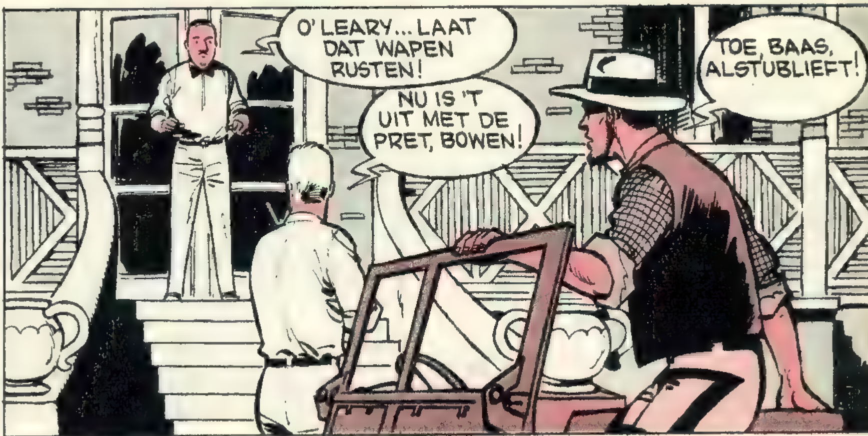


















JACK DE VAGEBOND

Bowen besluit O'Leary een lelijke klap toe te brengen...

























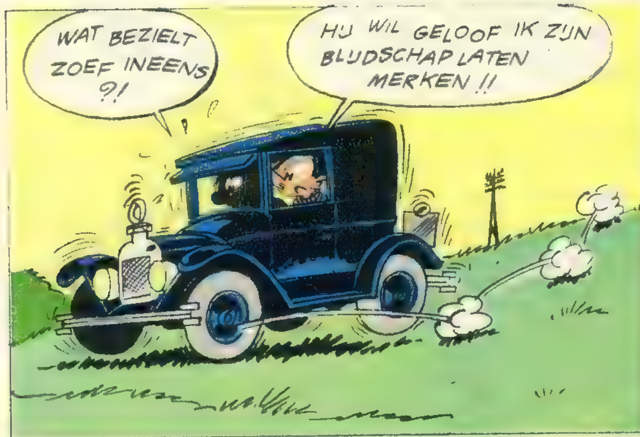
Wordt vervolgd

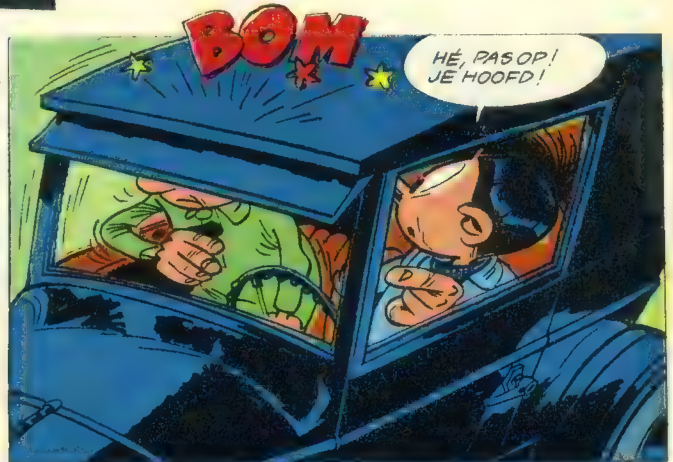
STARTER

door Jidéhem

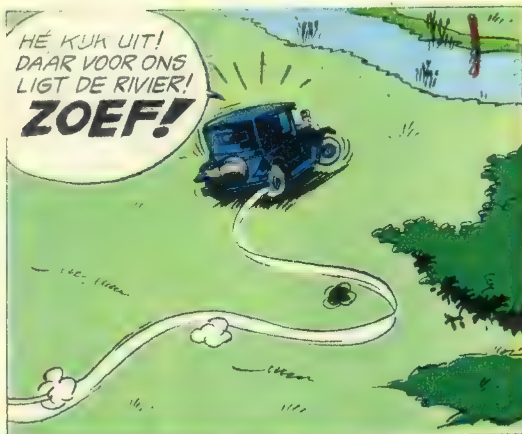
Zoef is blijven staan. Pieters heeft namelijk een woordje te veel gezegd.

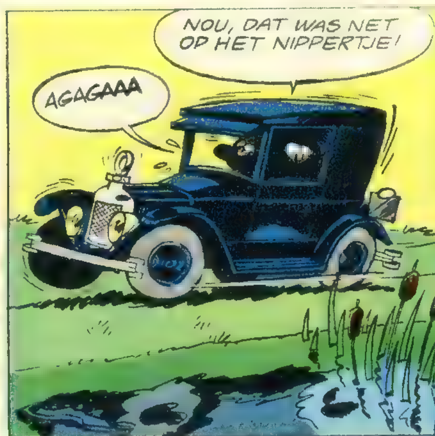
het

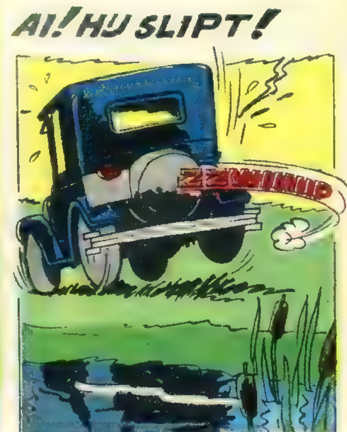


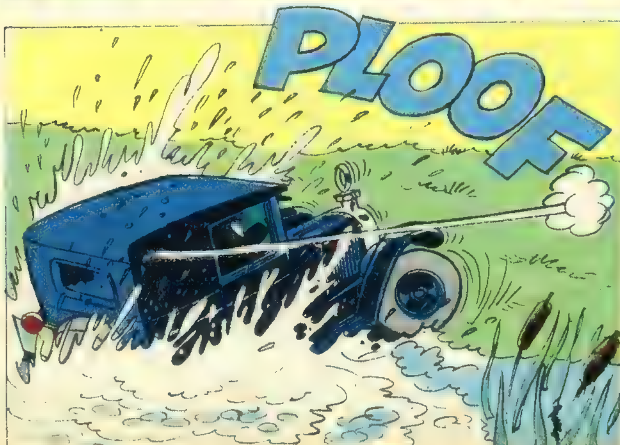


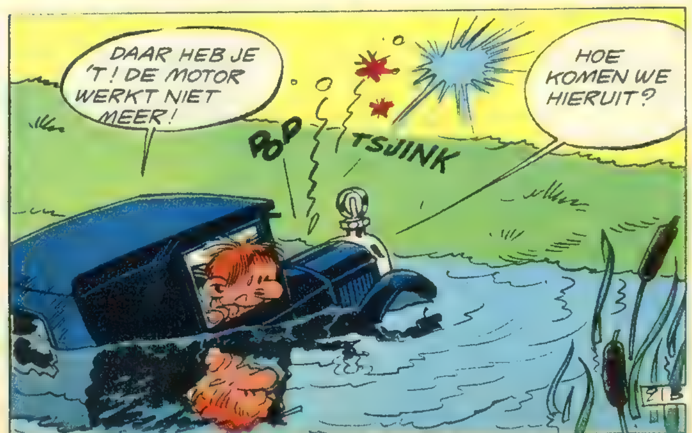




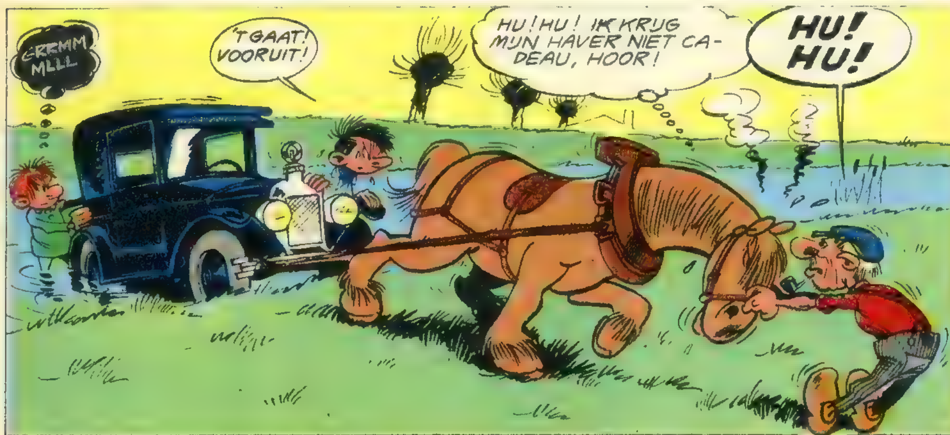


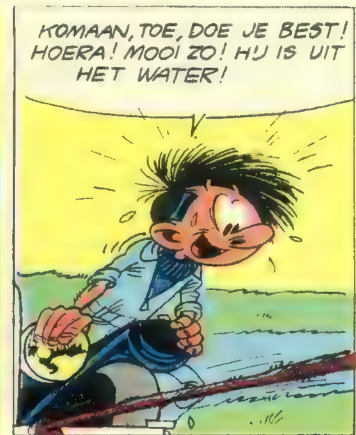


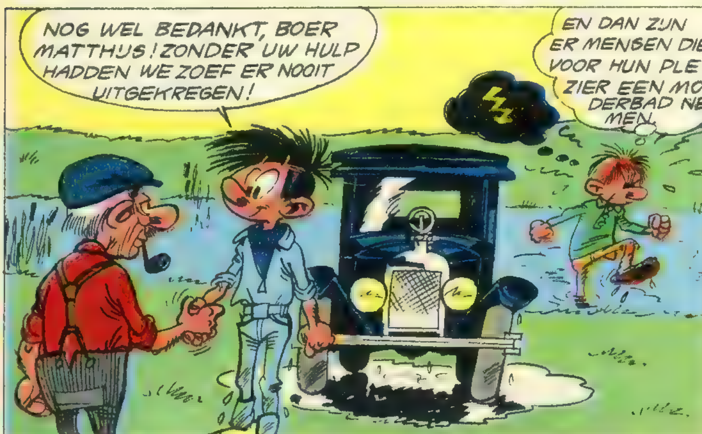




HUIS aan de OVERKANT

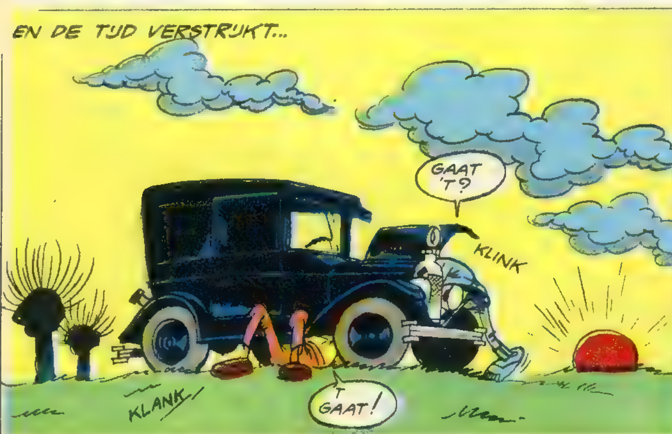




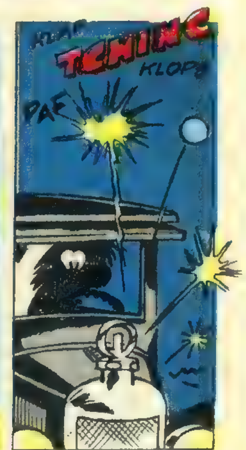


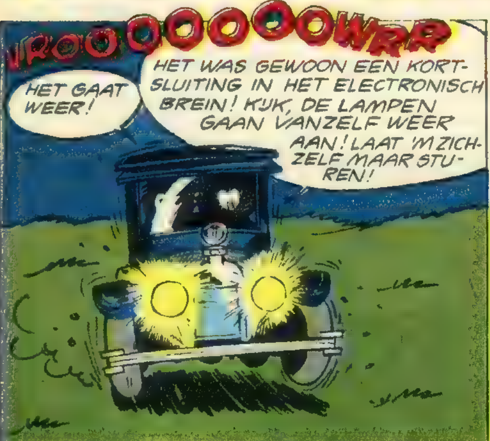


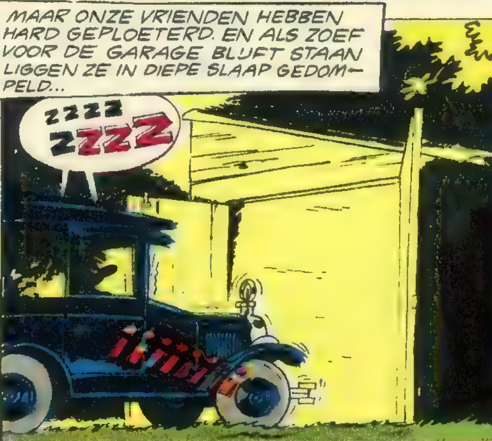












...EN ZIEN ZE DE BEIDE SCHIM-MEN NIET DIE BIJ HUN NADE-RING WEGSCHUILEN...



Wordt vervolgd

BESTE ROBBEDOES

brieven van lezers

Reebokken

In de Robbedoezen 1206 en 1260 vond ik een merkwaardig geval. Er werd hier gesproken over « Reebokken ». Deze hadden volgens Hausman *(? Red.)* een draagtijd van 9 maanden, wat juist is, en niet ongeveer 1 maand, wat gezegd werd door een jongen uit Apeldoorn wiens naam niet was te ontcijferen. Deze criticus had het dus bij het verkeerde eind en om hem nu te overtuigen, wil ik iets schrijven over de reebok en de reegeit. De reegeit werpt 1 jongen, 1 reekalfje en 1 reegeitje, na een draagtijd van 9 maanden natuurlijk. Deze jonge reeën zijn al zo ontwikkeld, dat zij na enkele uren kunnen lopen. Dit zou natuurlijk onmogelijk zijn als de draagtijd 1 maand was.

Nu komt iets belangrijks, dat voor ieder kind en alle volwassenen geldt. Neem nooit alleen zittende of liggende hertjes mee, maar laat ze rustig liggen. Deze dieren worden vaak even alleen gelaten door hun moeder die op voedsel uit is. Zij weet haar eigen kroost altijd terug te vinden, want ieder dier heeft zijn eigen luchtje. Denk maar eens aan de lammetjes die in een grote kudde altijd hun eigen moeder terugvinden.

Ik kom nog even terug op de « Reebokken ». Onze dierentekenaar en schrijver heeft het dus bij het rechte eind. Maak de heer Hausman maar niets wijs. Een vergissing is menselijk, maar schrijf geen domme dingen. Denk eerst na voor je gaat kritiseren. Dit laatste is bestemd voor de criticus uit Apeldoorn. *(De lezer uit Apeldoorn had het over de BRONSTTIJD van de de REEBOK en niet over de draagtijd van de reegeit. Red.)*

Dan tot slot : niets dan lof voor de goede verzorging van het frisse en gezellige jeugdblad Robbedoes.

M. J. von Munching.

Goochelen

Wij geven iedere drie maanden een clubblad uit met goochelnieuws en wij hebben verder contactmiddagen. Liefhebbers kunnen zich aanmelden bij de N.A.G. (Nederlandse Amateur Goochelaars), Chrysantenstraat 20, Geleen. Wij aanvaarden leden uit Nederland, België, Duitsland en Luxemburg.

H. H. J. M. Vossen.

1210

Omdat ik nu de albums koop, heb ik al mijn Robbedoezen aan 'n vriend gegeven. Tot mijn grote spijt ben ik het micro-boekje van 1210 — dat ik er uit had gescheurd — kwijt. Zou een van de lezers mij er niet aan kunnen helpen ? Ik heb het nodig. In de micro-bibliotheek zitten soms hele slechte nummers. Ik zeg « soms », want andere zijn weer erg goed. Verder vind ik dat de autorubriek vervangen moet worden door een vliegtuigrubriek. Wie iets over een auto wil weten, kan naar de handelaar gaan die dat merk op de markt brengt. Maar waar moet je heen gaan als je iets over een speciaal vliegtuig wilt weten ?

J. De Clercq,
St. Jozefstraat 7,
Oostakker.

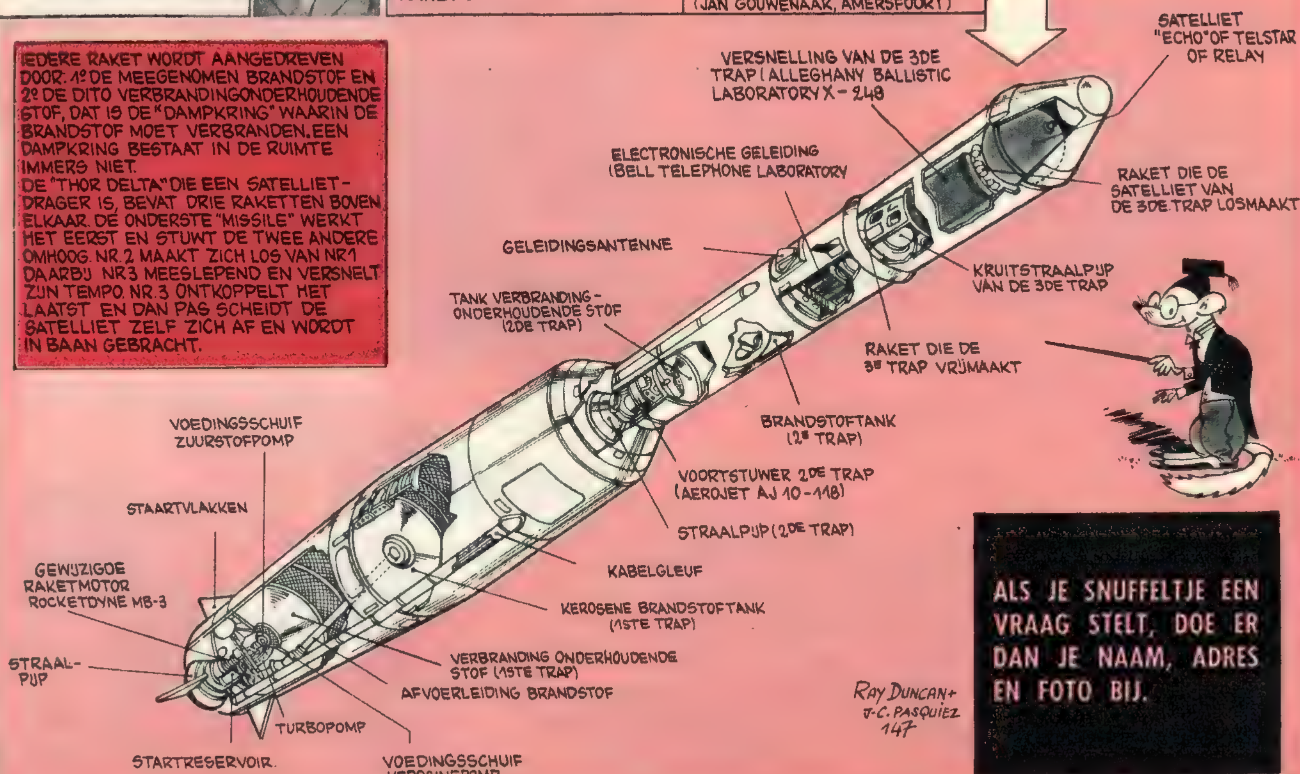
Stijl

Een paar nummers geleden hebt u uitdrukkelijk vermeld dat een blad niet zonder reclame kan. Dit kan, zoals ik gemerkt heb, wèl. Ik ben geabonneerd op een nieuw weekblad waarin tot nu toe geen reclame verschenen is. *(Robbedoes heeft het ook jaren zonder reclame gedaan. Pas als een blad een bepaalde oplage krijgt en een bepaalde omvang, kunnen en moeten er adverteerders gevonden worden. Red.)* Ik vind het ook jammer, dat Robbedoes niet helemaal in kleuren verschijnt. Het zou toch veel beter geweest zijn, als u Robbedoes helemaal in kleuren had laten uitkomen, voordat u het blad ging uitbreiden. Ik vind het vreemd dat de stijl van Franquin in de verhalen van Robbedoes in « Robbedoes » héél anders is dan die in andere weekbladen. Daar zijn de figuren veel langer, terwijl er minder zorg is besteed aan de tekeningen, b.v. in de « gags » van Ton en Tinneke. *(Franquin tekent al enkele jaren alleen nog voor Robbedoes. De verhalen van hem in andere bladen hebben dus al een zekere leeftijd. De grote verdienste van onze stertekenaar is, dat hij nooit tevreden is met het bereikte resultaat en altijd beter wil. Het resultaat kun je iedere week in dit blad bewonderen. Red.)* Mijn schuilnaam is

Hoempa pa.

Moest dat nu beslist iemand van de concurrentie wezen ?











- 11 -

BELANGRIJK

Als je dit micro-boekje wilt maken, moet je de middelste bladzijden uit dit nummer losmaken. Volg daarna nauwkeurig de aanwijzingen op die zijn gedrukt op de plaatsen waar je de vouwen moet maken. Je moet je beslist aan de volgorde houden. Als het hele boekje gevouwen is, doe je een nietje of een draadje garen in de rug, zodat de bladzijden, die je nu pas opensnijdt, bij elkaar blijven.

Bewaar dit micro-boekje. Er komen er nog meer, zodat je in korte tijd een prachtige micro-bibliotheek kunt samenstellen.

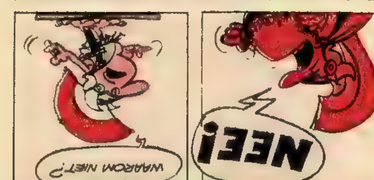
Volgende week :

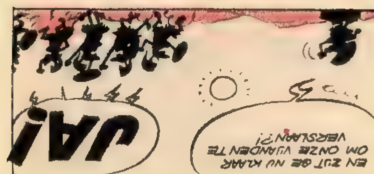
DE BAARDEN VAN MOSLAVIË

door RYSSACK

- 8 -



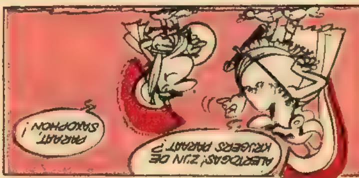




- 5 -

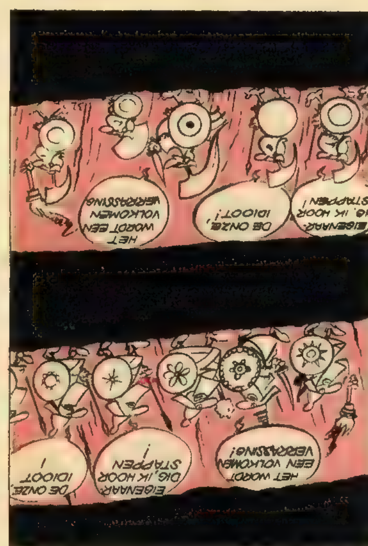






KORT DAARNA.

- 32 -







DE NACHT SPREIDT EENS TE MEER ZIJN ZWARTE SLUIER.

- 9 -




HIJ BLAAST IN HET OCHTENDGLOREN..

- 4 -







- 33 -

DUPUIS
BRUSSEL — DEN HAAG
PARIJS — MONTREAL

ALERTOGAS TEGEN DE PERZEN

MICRO-BIBLIOTHEEK ROBBEDOES

ALERTOGAS en de PERZEN

hubuo

KNARF KRITSJ KNAK RITS
NU, WAT IS ER?!...

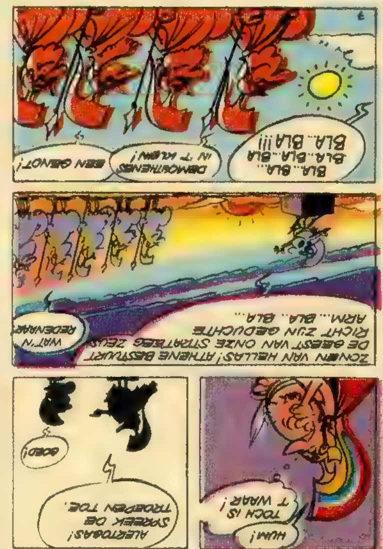
ER IS GEEN KANS IN DE VESTING TE KOMEN. DE DEUREN ZIJN DICHT, DE MUREN LOODRECHT.

EN WE HEBBEN DE ENTERHAKEN EN LADDERS IN ATHENE VERGETEN.

MAAK HIER DE TWEEDE VOUW.







DIT IS DE EERSTE VOUW DIE JE MOET MAKEN OM HET MICRO-BOEKJE TE

...ENKELE WEKEN LATER, BIJ PERICLES IN ATHENE...

KOM, LATEN WE LOGISCH WEZEN. U ZEGT ME DAT SAXOPHON DE VESTING HEEFT INGENOMEN EN HULP VRAAGT TEGEN DE PERZEN VAN HET GRIEKSE KAMP DIE HEM ER NIET WILLEN UITLATEN... WIL JE ME ER SOMS TUSSEN NEMEN?

HE??

MAAR GROTE PERICLES...

JOUW SCHULD PERICLES ZAL BRYAN HOREN!

IK MET MIJN GROTE...

EINDE

HET LEGER VAN DE STRATEEG SAXOPHON BELEGERT DE VESTING AKILABELBABAL, EEN VOORPOST VAN HET PERZISCHE LEGER.
HET KRIJGSPLAN EN DE SCHERF VAN EEN ANTIEKE VAAS DIE OP DE OMSLAG STAAN, ZIJN ONS WELWILLEND AFGESTAAN DOOR DE ZEERGELEERDE ARCHEOLOOG ARISTOTELES RANKARAMIDIDIS... DIE WIJ OP DEZE PLAATS DANK ZEGGEN.
VOOR DE VELDSLAG MOET JE DIT BLAD OMSLAAN EN DE GIDS VOLGEN.



EN TOEN VOLGDE EEN STIL ONTWAKEN...

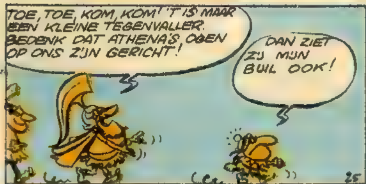
KRRRAAK!

IEDEREEN IS KLAAR, SAXOPHON!

DAN VOORWAARTS! BIJ ZEUS!!...







- 25 -



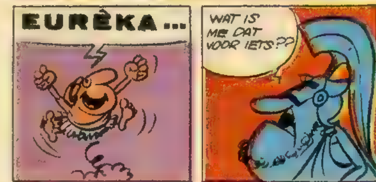


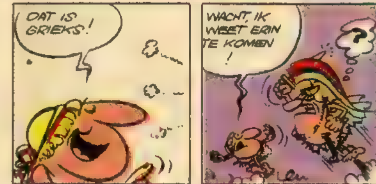


- 24 -

HIER VOUWEN NAAR BINNEN



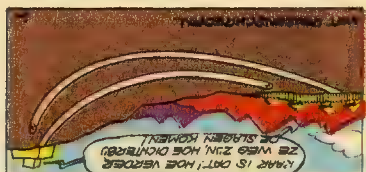


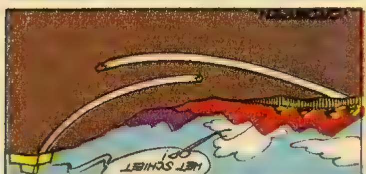


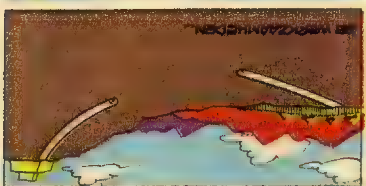
- 13 -

LET ER OP DAT DIT DE BUITENKANT VAN DE VOUW IS!

- 30 -

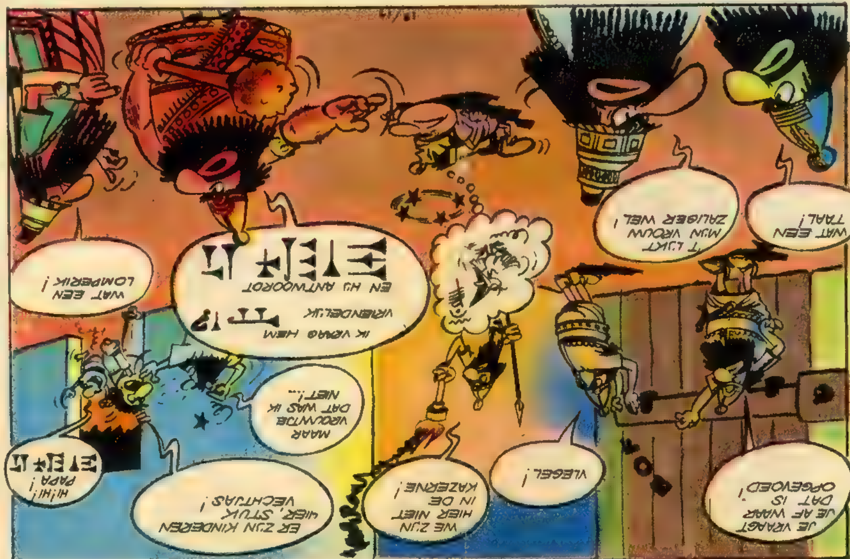






HIER VOUWEN NAAR BUITEN

- 19 -



- 18 -

VERWEZENLIJKEN. LET ER OP DAT DIT DE BUITENKANT VAN DE VOUW IS!





- 27 -





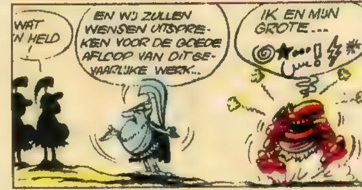


- 22 -

HIER VOUWEN NAAR BINNEN







- 15 -

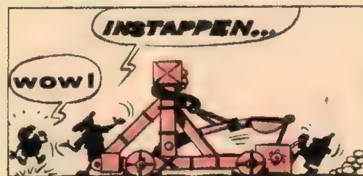


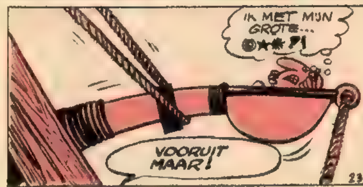




- 14 -







- 23 -

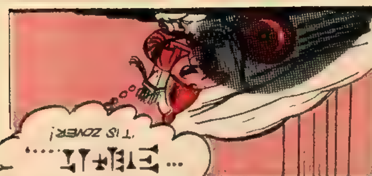


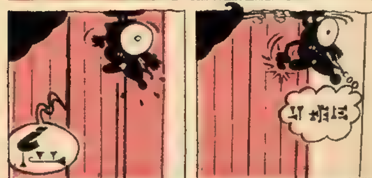




- 26 -

- 17 -



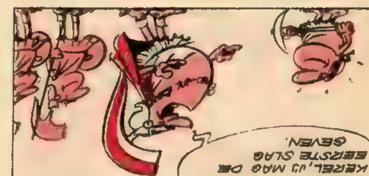


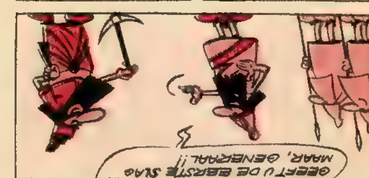

- 20 -





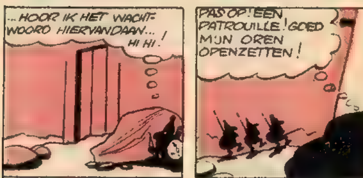
- 29 -

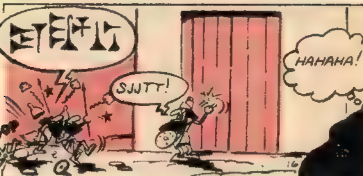












- 16 -







- 21 -







- 28 -

BUCK DANNY



DE SATELLIETDIEVEN

Nadat Danny, Dayton en Tuckson Nils hebben overmeesterd, proberen ze het beschadigde watervliegtuig te verlaten.





(1) INTERNATIONAAL NOODSEIN

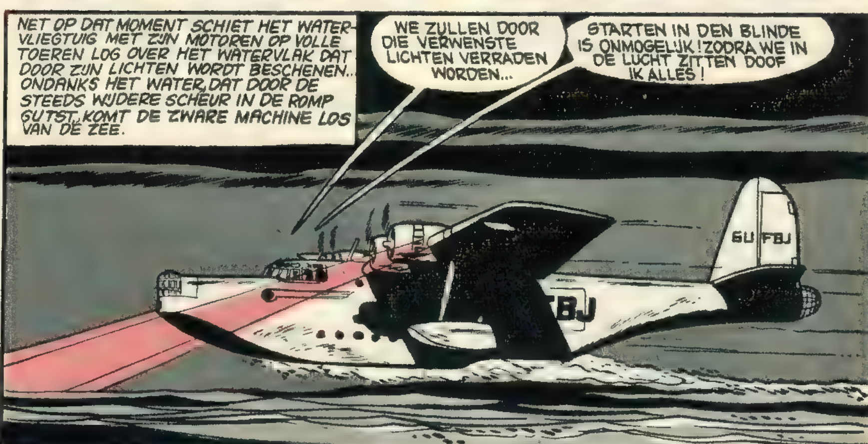


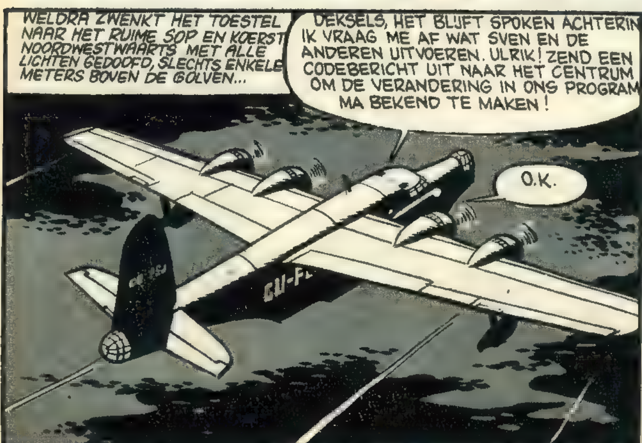


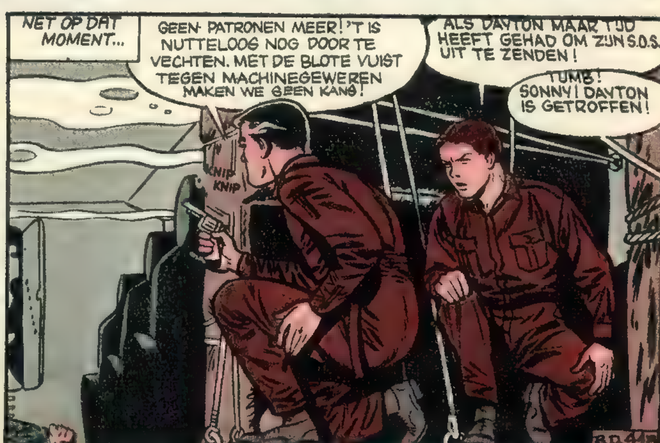










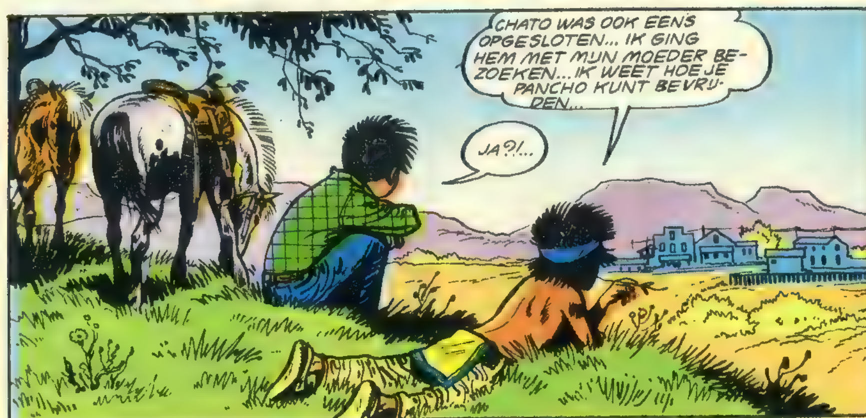


Wordt vervolgd



PANCHO, BANDIET



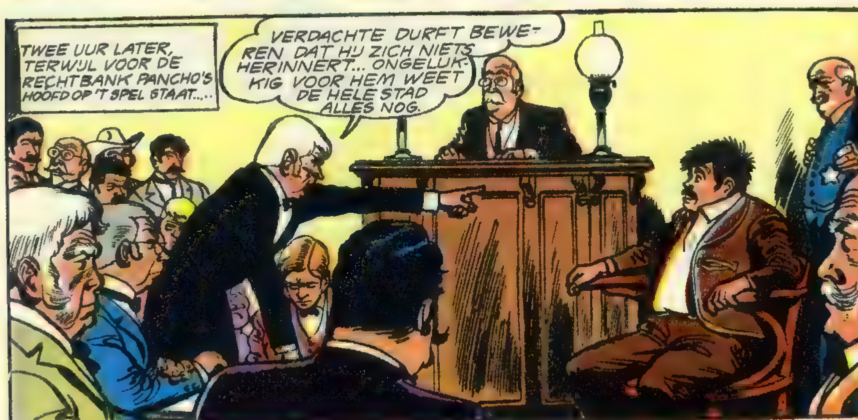




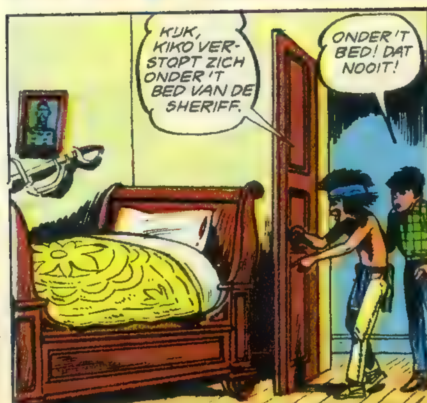




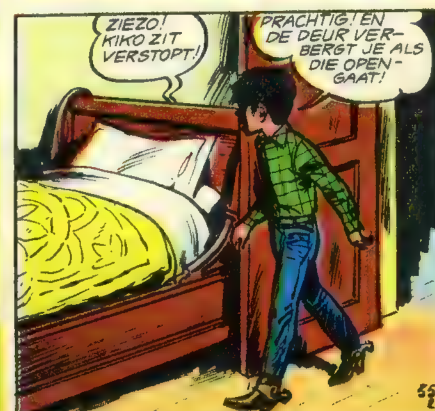






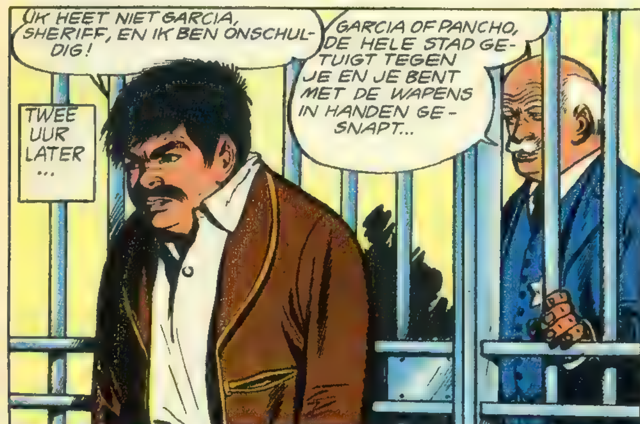




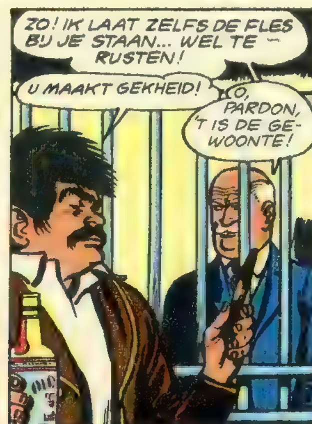




Zullen Kiko en Chato kans zien Pancho te bevrijden, nu Jerry Spring buiten gevecht is gesteld?













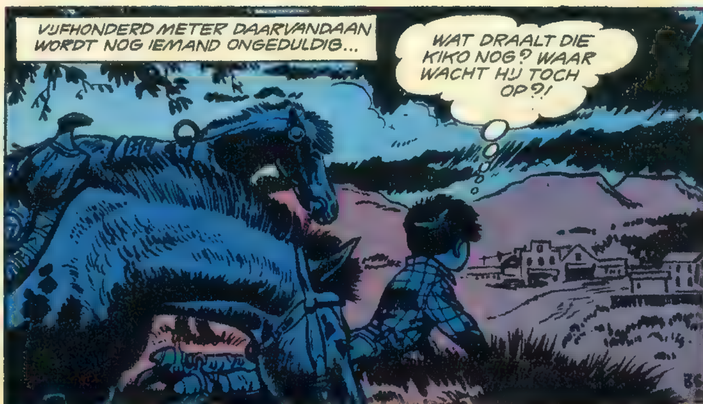












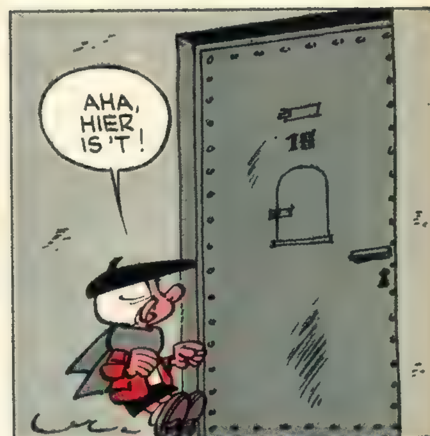
Wordt vervolgd



DOOR PEYO EN WILL

EEN NIEUW AVONTUUR VAN

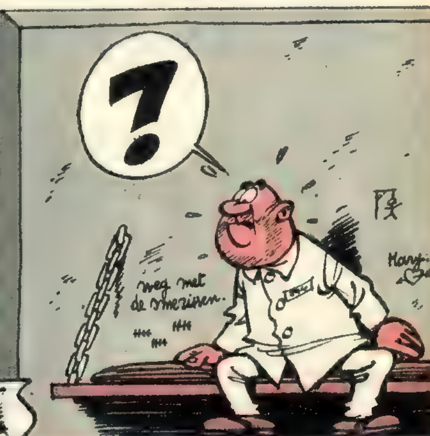




















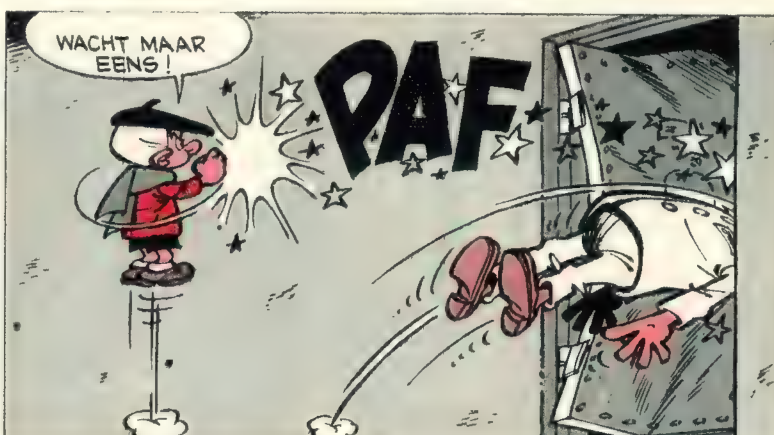




STEVEN STERK

Opschudding in de nor waar Mevr. Adolphine zit te brommen. Steven is er binnengeslopen...





















Wordt vervolgd

DE WERELD IN EEN WEEK

MAANDAG

Een mens is nooit te oud om te leren. In de lagere school in Cagli bij Ancona (Italië) is er een leerling, een zekere Eugenio Papi, die 97 jaar oud is.



- - -

DINSDAG

Bij de gemeente Amsterdam is een plan ingediend om een groot parkeergebouw voor 3.000 tot 4.000 auto's te bouwen in de Singelgracht die om de binnenstad loopt. Het dak zou onder de waterspiegel komen, zodat het zou lijken dat de gracht nog altijd bestond.



- - -

WOENSDAG

De vermaarde Nepalese sherpa Tensing zegt het ronduit : « In mijn dertigjarig bergbeklimmersbestaan in het Himalajagebergte heb ik de verschrikkelijke sneeuwman nooit gezien en ik ben ervan overtuigd dat de enige levende wezens die op zulke hoogten kunnen bestaan beren zijn », verklaarde hij onlangs in de Sowjet-Unie.



- - -

DONDERDAG

Te Lund (Zweden) heeft een chirurg, Prof. Wiberg, verklaard dat hij vorig jaar in twee fasen een operatie heeft uitgevoerd om een reus van 2,18 m kleiner te maken. Eerst heeft de Prof. tien centimeter van zijn dijbenen afgezaagd en zes cm van zijn scheenbenen. Nu meet de reus nog « maar » 2,12 m en heeft hij een volkomen normaal bestaan hervat.



- - -

VRIJDAG

Binnenkort is er in Genève een « miniscaaf » te zien. Dit is een vaartuig dat door een benzinemotortje wordt voortbewogen en door een vernuftig ballastsysteem een cabine met twee personen erin een meter diep onder water kan laten duiken. De miniscaaf kan in badplaatsen een ernstige mededinger worden voor de waterfiets.



- - -

ZATERDAG

Een 92-jarige Brusselaar, de heer Duvieusart, heeft een eenvoudige transformator uitgevonden ter vervanging van condensatoren in electrische centrales. « Over enkele jaren zal mijn uitvinding h e l e m a a l af zijn », zo verklaarde hij.



- - -

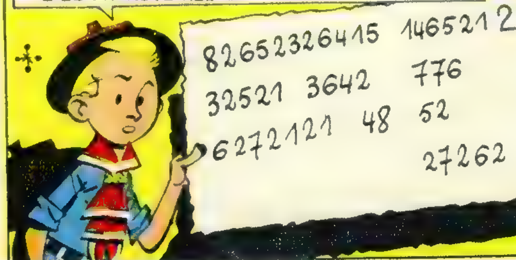
ZONDAG

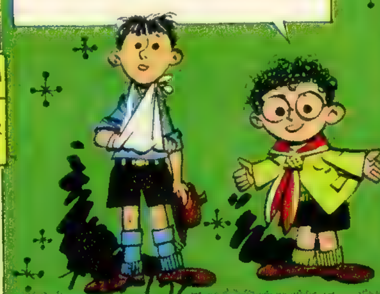
Een tip voor automobilisten, in een krant gelezen : « Pas op voor beesten die gaan drinken en voor mensen die het net gedaan hebben ! »



VERSTOPPERTJE SPELEN










Bollie
en
Billie
door Roba


'T IS TOCH VERSCHRIKKELIJK! MIJN BOOT BLIJFT ALSMAAR AAN DE RAND!
DUW DAN WAT HARDER!


ALS IK HARDER DUW, DUVEL IK IN HET WATER!


WACHT!... IK ZAL M'N VADER 'NS HALEN! DIE HEEFT EEN LANGE ARM EN HEEL VEEL VERSTAND VAN BOTEN!
OEIOE!


ZO, KERELTJE, HEB JE M'N HULP NODIG?
JE ZULT EENS ZIEN HOE GOED MIJN VADER DAT KAN!
1398


DE TEWATERLATING VAN EEN SCHIP IS BIJZONDER BELANGRIJK. TOEN IK KLEIN WAS, HAD IK DAAR EEN SPECIALE METHODE VOOR... EN VER DAT IK ALTIJD KWAM!...


JE MOET PRECIES OP HET MIDDEN VAN DE VIJVER MIKKEN EN DE BOOT OVER HET WATER LATEN SCHEREN... EEN, TWEE... DRIE!... HOLA!


EH... EH... HIJ SCHEERDE WEL OVER HET WATER, MAAR EEN BEETJE HOOG, HÉ! MAAR... EH... HET IS... EH... NIET ERG HOOR!!
WEEEEE!
ZO'N TEWATERLATING HEB IK NOG NOOIT GEZIEN!
IK HEB 20 JAAR ERVARING ALS PARKWACHTER, MAAR DIT HEB IK NOG NIET EERDER MEEGEMAAKT!
ZE MOETEN DE BRANDWEER HALEN!
Roba
1398



DE VIER JAARGETIJDEN VAN EEN DWERGVLEERMUIS

De hele winter lang hebben vochtige grotten onderdak verleend aan duizenden merkwaardige gasten : heel kleine « dwergvleermuisjes », die er speciaal naar toe gekomen zijn om er hun winterslaap te houden. Tegen het einde van de herfst, als de insectenjacht onmogelijk is geworden (de eerste kou doet de insecten als bij toverslag verdwijnen), verzamelen de vliegende zoogdieren zich in natte grotten — vocht voorkomt namelijk dat ze uitdrogen — en... vallen daar in slaap. Dit is echter geen doorlopende, ononderbroken slaap die pas met de lente eindigt, maar een soort van gedeeltelijke verdoving, nu en dan onderbroken door een onverhoeds ontwaken. In deze tussenpozen gaan ze het doorsijpelende vocht van de muren aflikken en het stilstaande nat zuigen dat de holten in de grond vult (altijd weer die behoefte aan vochtigheid). Maar nooit verlaten de dwergvleermuizen tijdens de winter hun beschuttende grot. Hun slaaphouding is verschillend : soms blijven ze met hun kop omlaag, in hun vliesachtige vleugels gehuld, met de klauwen van hun achterpoten zonder de minste inspanning aan de zoldering hangen. Hun poten hebben namelijk speciale spieren die deze houding heel gerieflijk maken. Soms ook kruipen ze eenvoudig in kieren in de rotswand, waar ze gevrijwaard zijn voor tocht. Zo'n kolonie van dwergvleermuizen die hun winterslaap houden heeft iets heel ongewoons : duizenden van deze dieren, niet groter dan een notedop, koeken in indrukwekkende hopen zowat overal samen tegen het gewelf van de grot en blijven daar als dood hangen. Instinctief nestelen de vleermuizen bij voorkeur bij de ingangen van grotten die op het zuiden liggen. Daar is het zachter en hoeft de kolonie niet verder naar binnen te gaan om er op haar gemak te slapen. Ofschoon de dwergvleermuis een warmbloedig dier is, kan zij haar lichaamstemperatuur heel sterk laten dalen, om haar in overeenstemming met de barre winterkou te brengen.

Genade voor de vleermuizen !

Onwetenden vervolgen de vleermuizen en dichten hun allerlei wandaden toe. Ik ben ervan overtuigd dat jullie nooit op het idee zullen komen om die aardige gevleugelde diertjes, die trouwens heel nuttig zijn, pijn te doen. Maar uit heel gewone nieuwsgierigheid laat je je er soms toe verleiden een grot te verkennen en te proberen een van die slapers te grijpen, met het stellige voornemen het dier straks weer op zijn plaats te zetten. Laat echter alsjeblieft die dwergvleermuizen in vrede hun winterslaap houden. Alleen deskundigen kunnen ze midden in de winter in handen nemen zonder dat er gevaar voor hen bestaat, teneinde ze te « ringen ». Zij weten hoe ze met deze bijzonder tere dieren moeten omgaan. Het ringen heeft tot doel te bepalen of de vleermuizen langer of korter op dezelfde plaats blijven wonen en hoever hun tochten, die bij sommige soorten wel eens 750 km ver gaan, zich uitstrekken.

De afgelopen winter, die bijzonder streng is geweest, eindigde pas begin maart. Op dat tijdstip begonnen de dwergvleermuizen, die voelen als het weer mooi wordt, uit hun winterslaap te komen. Mijn buurman en vriend Karel, die een ringer van vleermuizen is en een groot kenner van het leven der dieren, had er een stuk of twintig mee naar huis genomen om het moeilijke ringen daar te verrichten (gewoonlijk doet hij het ter plaatse). Hij had ze voor een dag of twee, drie in een leeg aquarium gestopt, waar ze

zoveel mogelijk hun natuurlijke omgeving zouden terugvinden : 4 centimeter water op de bodem, met een 5 cm dik laagje grint, waaroverheen een doekje was gelegd. Aldus kregen de dieren de constante vochtigheid die onmisbaar voor ze is en liepen ze toch geen gevaar te nat te worden (en daardoor zwaar verkouden), als ze soms van hun rekje van kippegaas zouden vallen, dat Karel tegen een der wanden van hun glazen verblijf had aangebracht. De hele inrichting was behoorlijk afgedekt, zonder echter de nodige luchtverversing te belemmeren, en in een heel koele kelder ondergebracht. Dat is van groot belang, omdat vleermuizen altijd eerder koelte dan warmte zoeken. Ook hun trektochten voeren hen, als ze plaats vinden, steeds naar een kouder land, in tegenstelling met wat er bij de vogels gebeurt.

Eén dwergvleermuis maakt wel degelijk zomer...

Ik ben met Karel naar de vleermuizengrot teruggegaan. Daar merkte ik, toen ik behoedzaam met mijn vinger de diertjes aanraakte die het dichtst bij de ingang hingen, dat ze nog ijskoud waren in het begin van dit voorjaar. Zij die hun toevlucht meer naar binnen hadden gezocht voelden aanmerkelijk warmer aan. Ik vermoed dat ze menigmaal verhuizen, als een aanvankelijk gekozen plaats hun niet voor 100 % bevalt. Sommige vleermuizen, die nog stevig aan hun achterpoten hingen, waren al dood, hetzij doordat ze verdroogd waren, hetzij doordat hun temperatuur te sterk was gedaald.

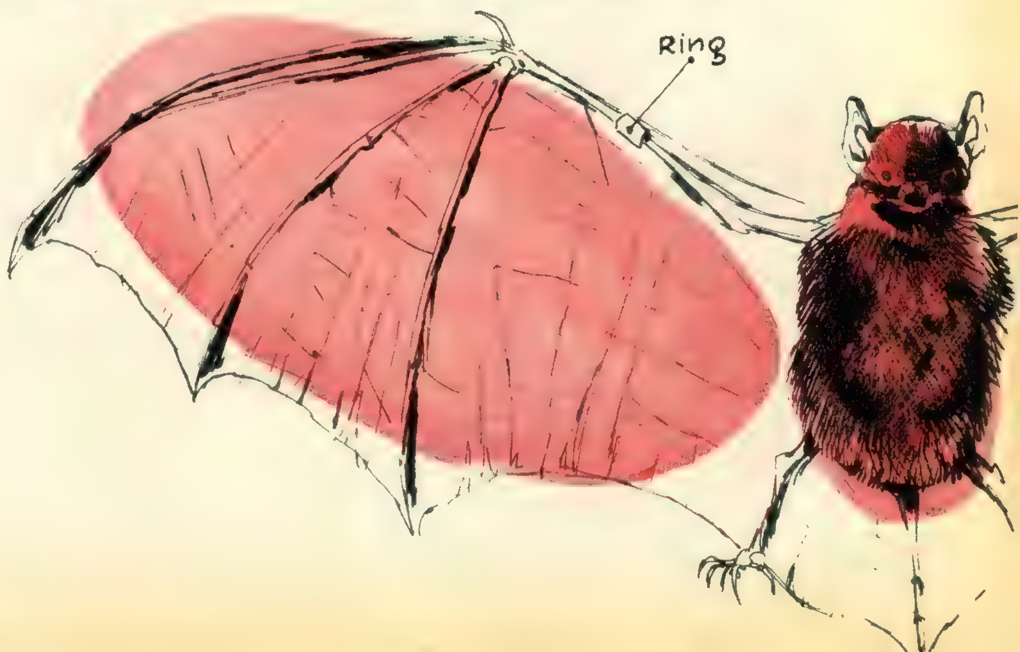
Ik nam een nog springlevende vleermuis in handen. Onder de invloed van de warmte werd zij geleidelijk wakker. Na iets meer dan een kwartiertje was het dier volkomen uit zijn verdoving ontwaakt en opende het zijn o, zo, doodonschuldige bekje wagenwijd. En ineens vloog het weg ! De ritselende, tamelijk lawaaiige vlucht was het teken dat de lente nu terdege in het land was. Want in tegenstelling met de zwaluw maakt één dwergvleermuis wel degelijk zomer !

Ze hebben een eigen kraamverpleging en kunnen zwemmen...

Als de zomer op til is, verzamelen de wijfjesdwergvleermuizen zich in een zwerm en vliegen ze naar speciale grotten, waar ze hun enige jong ter wereld brengen. Dit jong dwaalt van de ene vleermuismoeder naar de andere, zozeer ontbreekt het moederinstinct, zoals wij dat kennen, bij deze dieren. Als het schemert, gaat elk wijfje op de insectenjacht, met het « kleintje van het ogenblik » aan haar borst of rug geklampt. Na een maand heeft het dwergvleermuisje zijn volle grootte bereikt en is het in staat om zich te vermenigvuldigen in de herfst die op zijn eerste winterslaap volgt. De levensduur van een dwergvleermuis bedraagt acht tot tien jaar.

Door zijn klapperende, snelle vlucht vergeten we de onbeholpen manier waarop het dier zich over de grond beweegt. Maar wie zou vermoeden dat het zwemmen kan ? Hiertoe ontvouwt ze half haar vleugels en dank zij deze werkelijk volmaakte « riemen » weet het zich over het wateroppervlak voort te bewegen. Sommige exemplaren leggen aldus over rustig water tot dertig meter af ! Maar dit « watervliegtuig » is onvolmaakt : het moet eerst aan land komen voor het verder kan vliegen...

We hebben het hier al eens gehad over het gemak waarmee vleermuizen aan de hand van door henzelf uitgezonden suprageluiden, die door hindernissen worden weerkaatst, hun koers weten te bepalen. Deze bijzondere eigenschap vervangt bij de dieren het speciaal bij de dwergvleermuis ontbrekende gezichtsvermogen. Sommige grote vleermuizen uit de tropen daarentegen hebben uitstekende ogen en zijn trouwens dagdieren, anders dan onze inheemse soorten die in de schemering jagen.



DE SPANNENDE VERHALEN
VAN OOM WIM

DRIE MAA

7 JULI 1962 WORDT HET POLYNESISCHE VRACHTSCHEEPJE "TOEAIKAEPAOE" DAT DRIE DAGEN EERDER VAN DE TONGA-EILANDEN WAS VERTROKKEN NAAR NIEUW-ZEELAND, DOOR EEN ONTZETTENDE STORM OVERVALLEN EN 'S NACHTS OP EEN KLIP GEWORPEN... EN...

MIJN ARME SCHIP ZAL KOMPLEET OPENBARSTEN...

WE KRAKEN OVERAL...

ER KOMEN STEEDS MEER LEKKEN!

FIDJI EIL.
KOEDANOE EILAND
TONGA EIL.
MINERVARIF
SOEVA EIL.
NIEUW-ZEELAND

L. Bouleti











NDEN OP EEN WRAK









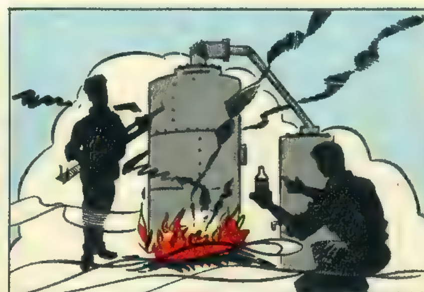








ZE KOKEN ER ZEEWATER IN EN KRIJGEN ALDUS WATERDAMP DIE WEER TOT DRINKWATER WORDT VERDICHT.



DANK ZIJ HUN VERNUFT KRIJGEN ZE ALDUS EEN LITER DRANK PER DAG, D.W.Z EEN KORJE PER PERSOON.





Vervolg

DE SPANNENDE VERHALEN VAN OOM WIM

DRIE MAA













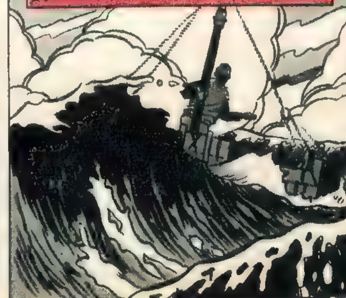


OP 10 OKTOBER, NEGENTIG DAGEN NA DE SCHIPBREUK, KIEZEN DRIE VRIJWILLIGERS ZEE MET HET VAARTUIG DAT EINDELIJK AF IS.



HET ZIJN DE KAPITEIN, ZIJN ZOON SATEKI EN DE MATROOS TEVILA OEASALE...







NDEN OP EEN WRAK







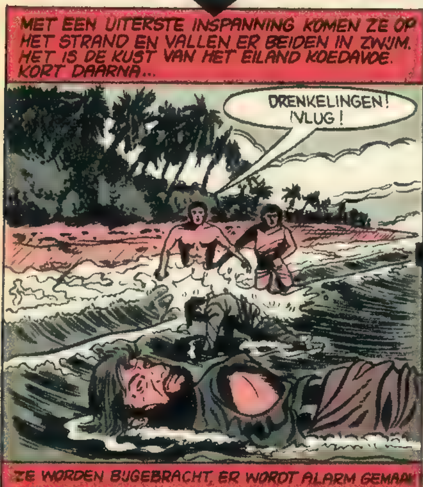
HET VLOT KANTELT, WORDT UITEENGESLAGEN EN ZIJ KOMEN IN ZEE TERECHT...



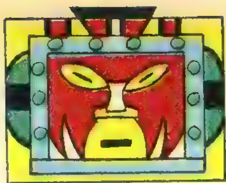


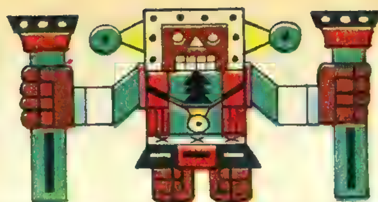












HET LAND DER


SANCHO! WAT HEB JE INEENS?
IK BEN EEN ELLENDELING! IK HEB ESTEBAN IN HET WATER GESMETEN!


NEE MAAR, WAAROM?
IK VOELDE DAT ER VIJAND SCHAP BROEIDE TUSSEN ESTEBAN EN MANOLO. OP EEN AVOND MEENDE IK MANOLO AAN TE VALLEN!... EN ZONDER NADENKEN SLOEG IK ESTEBAN NEER.
JIJ!


DIE SCHANDDAAD ZAL JE BEROUWEN!
HOU OP! MANOLO!


WORD ZELF NIET EEN MOORDENAAR !!!
BIJ SATANS HORENS! BROEDER JAGO, U HEEFT GELUK! TROUWENS, WE KUNNEN BEST NOG WAT MENSEN GEBRUIKEN OVER DRIE DAGEN! WE MOETEN ONS LEVEN DUUR VERKOPEN AAN DE SOLDATEN VAN DE INKA!


EN DRIE DAGEN LATER...
OVER EEN PAAR MINUTEN HEBBEN ZE ALLE WILDE DIEREN UIT DE SOYATA GELATEN, SEÑOR DIEGO.
WEES KLAAR OM HET BEVEL TOT VUREN TE GEVEN, MANOLO.


NU IS HET ZOVER! AL DE JAGOEARS ZIJN WEGGEHAALD!

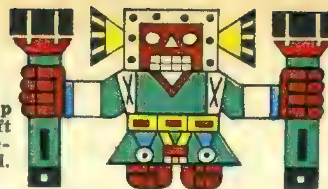



ALS ESTEBAN NOG LEEFDE WAS HIJ ER AL LANG UIT!!
KIJK! DE SOLDATEN ZIJN TERUG!


O, GOD! ZE HEBBEN NIETS VAN ESTEBAN TERUGGEVONDEN!

VIER WINDEN

DOOR HERBERT EN CH. JADOUL



Manolo maakt zich kwaad op Broeder Jago. Deze heeft hem verweten dat hij Esteban in zee heeft geduwd.



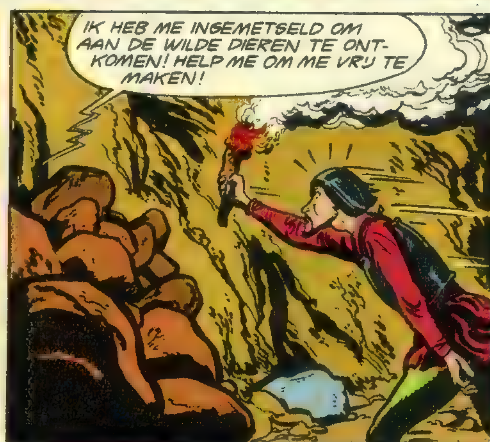




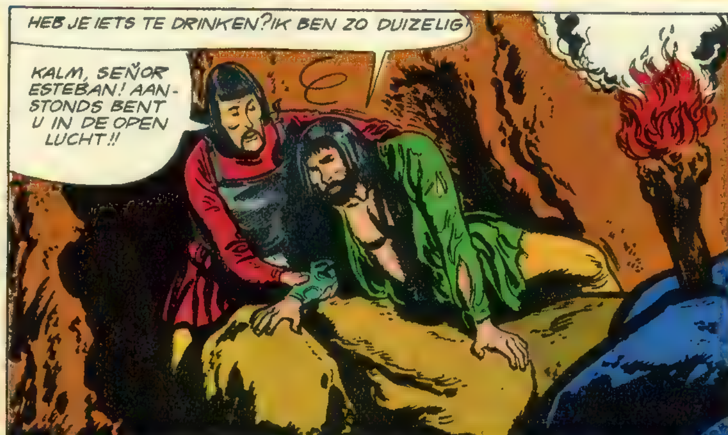












Wordt vervolgd

VICTOR SEBASTOPOL

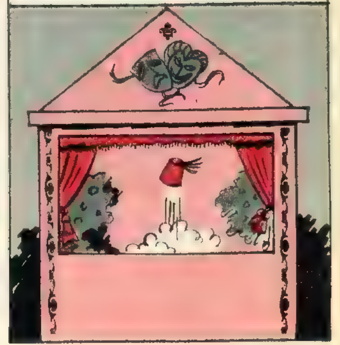
JA!! NET ALS LORD CARNARVON HEB IK TE LIJDEN GEHAD ONDER DE WRAAK VAN EEN PHARAO EEUWEN NA DIENS DOOD. EN DAT WAS OMSTREEKS DE EEUWWISSELING, TIJDENS MIJN OPDRACHT IN EGYPTE.



EEN HEVIGE MACHTSSTRIJD WOEDDE TUSSEN ONS EN GROOT-BRITTANNIË MET DE PERSOON VAN MINISTER TOEMEH-PASJA ALS MIDDELPUNT.



WE MOESTEN DE STEUN KRIJGEN VAN DAT HOOGGEPLAATSTE PERSONAGE VOOR ONS AFZETGEBIED... ANDERS... EH... MOEST HIJ VERDWIJNEN.



DE INLICHTINGEN DIE WE ONTVINGEN WAREN VERONTRUSTEND. DE MINISTER VERTOONDE ZICH NAAR ONZE ZIN TE VEEL MET DE BRITSE AMBASSADEUR, SIR MARMADUKE SNOTHBELL (O.M.C., O.T., O.P.S.)



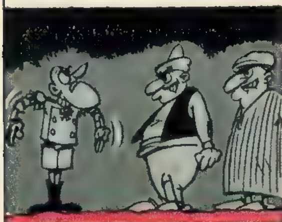
WE NODIGDEN TOEMEH-PASJA UIT BIJ DE VOLGENDE RECEPTIE DE RIDDERORDE TE DRAGEN VAN HET LAND DAT ZIJN VOORKEUR HAD. OP DE BEWUSTE DAG HIELD IK STILLETJES SIR MARMADUKE IN 'T OOG, DIE NET ZO DEED!



EN IK NAM MIJN SCHIKKINGEN OM DE HINDERNIS DIE DE KEUS IN ONS NADEEL KON DOEN UITVALLEN "OP TE RUIMEN."



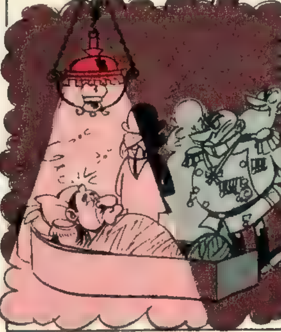
VOOR DE LAATSTE MAAL BESCHREEF IK MIJN HANDLANGERS HET UITERLIJK VAN DE MINISTER, OPDAT ZE HEM IN DE LOOP VAN DE AVOND KONDEN ONTVOEREN!! FEZ, VERGULDE EPAULETTEN, WITTE UNIFORM EN... WELGEDAAN FIGUUR...



DE REST WISTEN ZE AL... ZIJNE EXCELLENTIE IN SLAAP MAKEN EN HEM VERZENDEN IN DE SARCOPHAAG VAN MANEK-EMPHIS III...



...DIE DOOR EGYPTE AAN ONS WERD UITGELEEND VOOR EEN CULTURELE TENTOONSTELLING IN BOERSOELAVIE, WAAR HIJ IN ONZE MACHT ZOU WEZEN.



ALLES WAS KANT EN KLAAR. IK TRAD DE SALON VAN DE RESIDENTIE BINNEN OM ONZE GAST TE VERWELKOMEN...



MIJN ARENDSOOG ONTDEKTE OGENBLIKKELIJK DE BRITSE "MOTOR-CROSS" OP ZIJN BORST!!... MOREEL WANKELEND ONDER DIE OORVEEG BLEEF IK ONBEWEGELIJK STAAN EN SCHIJNBAAR LUCHTHARTIG...



...MIJN AANSTAAND SLACHTOFFER BEHENDIG VLEIEND, HERWON IK ZIJN VERTROUWEN EN WIST HEM IN EEN BEHAGELIJKE STEMMING TE DOMPELEN...



...DOOR HEM MET DRANK... VOL TE GIETEN, TERWIJL IK MIJN BEKENDE HELDERHEID BEWAARDE!!!...



DE MEMOIRES

VAN EEN GEHEIM AGENT

EEN COPRODUCTIE DEVOS/HUBUC















DE VLOEK VAN MANEK-EMPHIS III RUSTTE OP MIJ!!... IK VERZONK IN EEN TOESTAND VAN BEWUSTELOOSHEID, WAARIN MIJN OVERVERHITTE BREIN DE PROOI WERD VAN VREEMDE DROMEN EN FANTASTISCHE NACHTMERRIES...: GEDURENDE EEN BESLIST ONBEPAALBARE TIJD REISDE IK KRISKRAS DOOR HET DROMENRIJK, TOT IN DE VERSTE UITHOEKEN!!



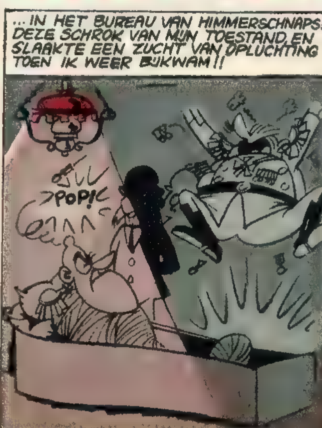


















WIE GAAT MEE, MEE, MEE?...





Iedereen begint reikhalzend uit te kijken naar de naderende vakantiedagen. Van mei tot september worden ettelijke plannen gesmeed en reizen voorbereid. Ons landje is natuurlijk heel mooi, maar velen onder ons worden aangetrokken tot de onbekende verten.

Daarom vertrekken wij nu naar het Iberisch schiereiland, meer bepaald naar Kastilië. Gauw, neem uw kaart voor u... en daar gaan we, op naar zonnige streken.

VERTREKPUNT :

MADRID !

Vooraleer uit Madrid te vertrekken, brengen we nog gauw een bezoek aan het oude stadsgedeelte. We bereiken dit langs het mooie park del Retiro en lopen door de befaamde straat Puerta del Sol (de "Zonnepoort"). Het oude Madrid biedt ons zijn typische rechthoekige en vierkante "plaza's" — zoals het Conde de Mirandaplein. En vol bewondering kuieren we door de nauwe steegjes met hun schilderachtige "casas" en grotere gebouwen, daterend uit de XVIde en XVIIde eeuw. Verder maar, naar het moderne Madrid vol met klaterende fonteinen ; waar het Palacio Real oprijst, en voor de liefhebbers van stierengevechten, de beroemde Plaza de Toros. En voor de kunstminnaars, is daar het Prado, dit befaamde museum waar we naast werken van Goya, Velasquez en Greco, verscheidene Vlaamse meesters aantreffen. Dit is niet zo verwonderlijk, want werden de Nederlanden niet geregeerd door Keizer Karel en Filips II in de XVIde eeuw ?

Maar we kunnen niet blijven toeven in Madrid... Vlug nu, op weg naar Avila ! We komen te San Martin de Valdeiglesias en doorkruisen de Sierra Credos. De machtige stadswallen van Avila duiken op... Wat een mooi stadje ! Het lijkt ons of de geest der Middeleeuwen er nog rondwaart. Het mystieke wezen van H. Theresia van Avila schijnt er nog aanwezig. Het valt niet moeilijk van het zondoortrokken Avila te houden. We verlaten het dan ook onwillig...

Segovia is het volgend punt op ons programma. Deze stad typeert het oude Kastilië — en wordt eveneens omringd door oude vestingswallen. Men kan er de prachtige katedraal bewonderen, het Alcazar, een oud Moors kasteel, het buitengewone Romeinse aquaduct met zijn 118 bogen ; er zijn zelfs nog kerken waar men overblijfselen vindt van de romaanse stijl.

Verder, steeds verder... naar San Ildefonso met zijn paleis la Granja, een van de mooiste van heel Spanje.

En hierna komen we dan bij het Escorial. Te midden van het gebergte Guadarrama liet Filips II het klooster San Lorenzo del Escorial bouwen, dat hij zowel als paleis voor alle Spaanse koningen bestemde, als voor basiliek en klooster. Zelfs kunnen wij ons, omringd door de schitterende schilderijen, prachtige wandtapijten, interessante geografische kaarten en oude wereldbollen, eventjes terugwanen aan het hof van Filips II.

Maar aan alles komt een einde... We keren terug naar Madrid. Daar vinden we nog de tijd een boeiende voetbalmatch te gaan volgen in het indrukwekkende stadium Berna Beu (120.000 plaatsen) waar we Real Madrid zien spelen met Puskas, di Stefano en andere sterren.

Wel, vinden jullie dit geen mooie reis ?

● **De autokaart « Spanje-Portugal », alsook de kaarten van andere Portugese landen, kunnen jullie bij elk Esso-station krijgen tegen slechts 17 F.**



*Segovia
De kerk van
San Esteban*



EEN GOEDE TRUUK

Ongetwijfeld zijn er onder jullie verscheidene verwoede knutselaars, die steeds met genoegen een nieuwe truuk bijleren. Welnu, hier volgt iets ongelooflijks :

HOE MET EEN NAALD GATEN BOREN ?

Om een zeer klein gaatje te boren in metaal, zink of iets dergelijks, neemt men een naald, een hamer en een stop. Die stop moet vier of vijf millimeter kleiner zijn dan de naald. Duw de naald er dwars door, zodat de punt er een klein eindje aan de onderkant uitkomt, en u kunt zo hard slaan als u wilt, de naald zal niet breken en het gaatje wordt mooi uitgevoerd.





Een Essorama
van
DRIES VAN GHEM



BOB EUREKA BESTRIJDT HET VUUR

Het ging op leven of dood.

Scheirs schakelde zachtjes over naar de eerste versnelling. Er lag maar even tweehonderd kilo dynamiet op de bulldozer, die met asbest gepantserd was... De termometer ? Zevenenzestig graden. Het zweet stroomde onder zijn dubbele schutheim.

Nog honderdtwintig meter en hij zou zijn last kunnen afladen, wegrijden en aansteken... en dan zou de brand van de gasbron van Ftoel gedoofd zijn. Ongetwijfeld zou hij dan een medaille krijgen. Of anders... Wel, dan zou de lading voortijdig de lucht ingaan, en... zou hij ook worden gedekoreerd — maar dan na zijn dood, natuurlijk !

— Hoe traag ! zei ingenieur Fabert.

— Hij heeft er zijn redenen voor, mompelde Bob.

— Waarom, jongen ? Het terrein is toch « gezond ». Nergens is er een gaslek dan de geiser zelf. Jans is een uur of twee geleden nog het zand gaan onderzoeken. Scheirs zal die vlam uitblazen, gewoon als een kaars. Deze brand verteert meer dan tienduizend kubiek meter gas per dag. Kijk, Bob, de bulldozer rijdt verder. Hij moet nu op minder dan honderd meter van de vlam zijn.



Bob dacht na. Waarom ? Hij had de indruk, dat er iets niet klopte. In geval er gas ontsnapte langs onzichtbare gaatjes in de onmiddellijke nabijheid van de hoofdvlam, zou Scheirs levend verbrand worden.

Maar Jans heeft alles onderzocht twee uur geleden, en alles was toen O. K. ! Geen enkel lek.

Daar gaat Bob evenwel plots een licht op. Hij herinnert zich wat Palermo, de oude beproefde hoofdboorder, op een avond heeft verteld. Palermo kent alle petroleumboorders van de wereld. En hij kent ook Jans, over wie hij heeft verteld...

— Waar is Jans ? vraagt Bob aan zijn vader.



— Jans ! Wel, die is met de jeep weg. Hij is met vakantie. Ach ja, nu weet Bob weer wat Palermo heeft gezegd : « De een of andere dag zal Jans, Scheirs doden ! »

— « En waarom, Palermo ? » had Bob toen gevraagd. — « Wel omdat Scheirs geluk heeft in het leven. Jans werkt al tien jaar met hem samen. En hij wordt verteerd door naijver. Daarbij komt nog, Bob, — maar vertel dit nooit voort — : de huidige mevrouw Scheirs is eertijds verloofd geweest met de genaamde... Jans ». En diezelfde Jans heeft gezegd dat het terrein "gezond" is, en hij is daarna met vakantie gegaan. Plotseling begint Bob te gillen.

— Scheirs ! Scheirs !



— Bob, ben je mal ? Je bent in de verboden zone. Kom terug, anders verbrandt je levend !

Maar Bob rent maar door al brullend. Scheirs is nog op vijfenzeventig meter afstand van de brand. Nog zowat dertig of veertig sekonden en hij zal zijn springlading "neerkippen", vlug en precies. Maar wat hoort hij daar in zijn boordradio ?

— Hallo, Scheirs ? Hier de uitkijktoren ! Stoppen ! Een knaap rent op je af in het spergebied !...

Wild-geërgerd kijkt Scheirs achter zich. Wie is die gek ? Hij stopt en wacht de jongen op, die hij meteen achter het beschermende brandschut sleurt om hem dooreen te schudden...

— Daar ! Daar ! hijgt Bob.



Scheirs kijkt en wordt lijkbleek. Op nog geen vijftien meter vóór hen, barst het zand open : een lek. En daar nog een, en dan nog een. « Jans » gaat het door Scheirs en hij knarsetandt. Zonder Bob, zou hij nu in het vlammende gas terecht zijn gekomen...

Hij rijdt langzaam terug, zeer langzaam. Bob is in zwijm gevallen. Voldaan. Even later komen ze aan de driehonderdmetergrens. Daar neemt Fabert zijn zoon over, die intussen ontwaakt is.

— Hoe ben jij achter die vervloekte lekken gekomen ?

— De neus... de neus... de neus, mompelde Bob. Ik heb daar altijd een goede neus voor gehad...



BOORTORENS GISTEREN... EN VANDAAG



1 Vindplaats in Pennsylvanië 1865

Dat was de goeie, ouwe tijd : deze houten boortorens (1) omringd door stoommachines en kuipen om de ruwe petroleum in op te slaan. Het is inderdaad nu meer dan een eeuw geleden dat kolonel Edwin L. Drake in 1859 te Titusville (Pennsylvanië) de eerste petroleumhoudende aardlaag ontdekte. Dit gaf aanleiding tot het ontstaan van een ware « petroleumkoorts ».

De V. S. A. staan nog steeds aan de top van de wereldproduktie van petroleum, met meer dan 370 miljoen ton per jaar — voortgebracht door meer dan 500.000 putten. Dit betekent meer dan 2/3 van de wereldproduktie. Van de 50 Amerikaanse staten zijn er 29 produktief, maar 80 % van de produktie wordt voortgebracht door Texas, op de voet gevolgd door Californië, Louisiana, Oklahoma, Wyoming en Nieuw-Mexico.



2 Huidige vindplaats in Californië

ABONNEMENTEN OP ROBBEDOES

BELGIË : 1 jaar : 520 F ; 6 maanden : 260 F ; 3 maanden : 130 F.

KONGO : 1 jaar : 560 F ; 6 maanden : 280 F ; 3 maanden : 140 F.

OVERIGE LANDEN : 1 jaar : 570 F ; 6 maanden : 285 F ; 3 maanden : 143 F.

NEDERLAND : 1 jaar : Fl 33,80 ; 6 maanden : Fl 16,90 ; 3 maanden : Fl 8,45.

NIEUW GUINEA, NEDERLANDSE ANTILLEN, INDONESIË EN SURINAME : 1 jaar : Fl 38 ; 6 maanden : Fl 19 ; 3 maanden : Fl 9,50.

Voor Nederland : gironummer 211714 van de Uitgeverij J. Dupuis, Laan van Meerdervoort 129, Den Haag.



Voor België : P.C.R. 3621.59 van de Uitgeverij J. Dupuis, Centrumgalerij, Blok 2, Brussel 1.

VERSTOPPERTJE SPELEN
OPLOSSINGEN VAN BLADZIJDE 32

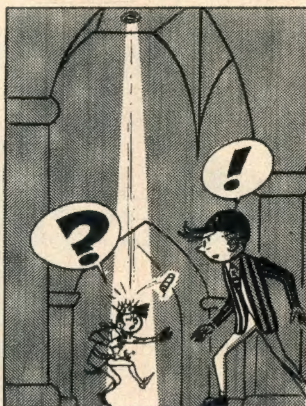
SPEL Nr. 1. — Welp nr. 2 heeft geen kousebanden.

SPEL Nr. 2. — « VERGADERING MORGEN TEGEN DRIE UUR. REKENEN OP JE. AKELA. »

SPEL Nr. 3. — Pinguin.

Storm over Roccandor





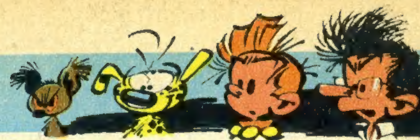




(Wordt vervolgd.)

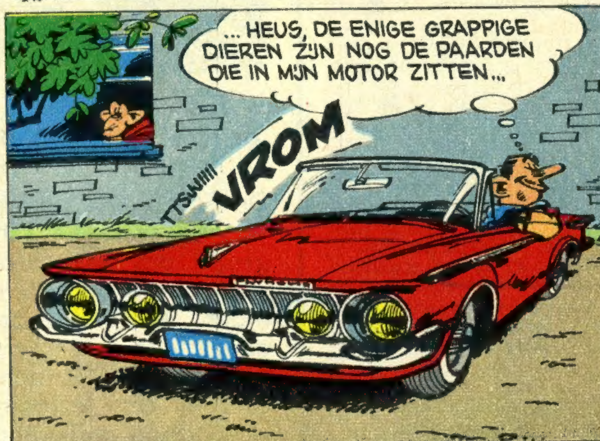


QRM op Bretzelburg

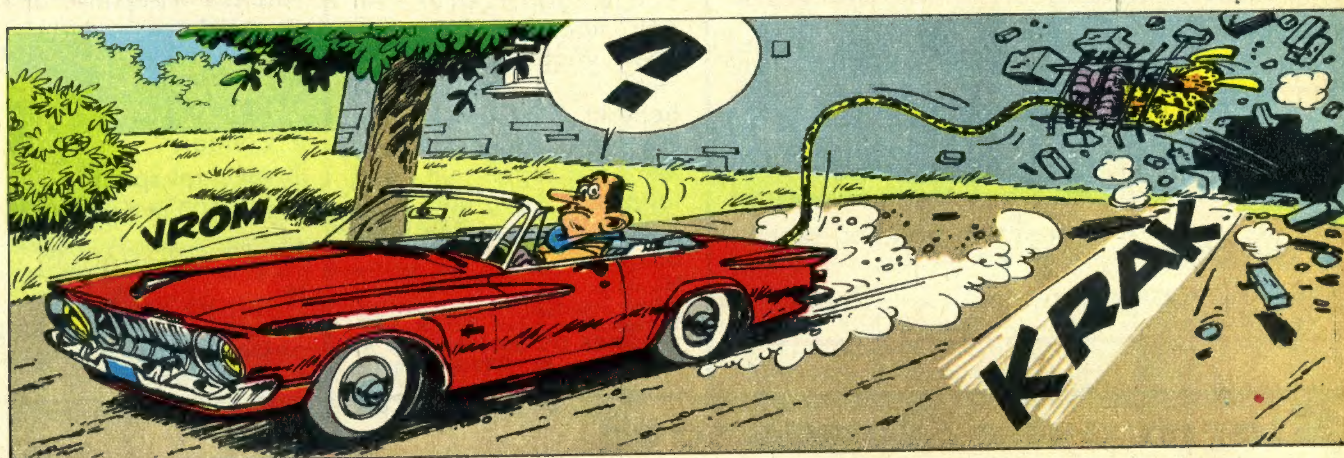


De Marsupilami zit opgesloten in de kelder van Dr. Pauwels' dierenkliniek...



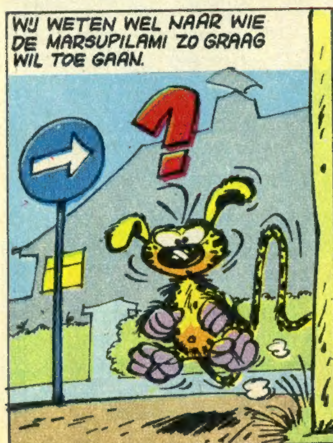


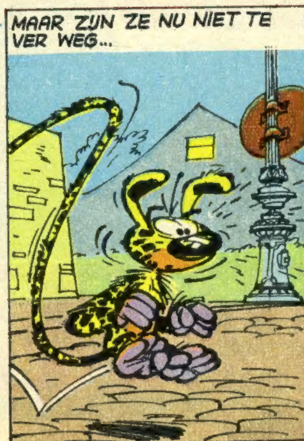














Word vervolg

UITGEVERIJ J. DUPUIS, Zonen en Co. - Den Haag, Laan van Meerdervoort, 129
Brussel 1. Centrumgalerij, Blok 2